

**Biblioteca Flavio Costantini - Elenco volumi**

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Abidor	Mitchell	(a cura di)	<i>Down with the law. Anarchist Individualist Writings from Early Twentieth-Century France</i>	Ak Press	Chico (Ca.) - Edinburgh	2019	
Adamic	Louis		<i>Dynamite. The Story of Class Violence in America</i>	The Viking Press	New York	1934, 1935	Richiesto a Strand Book Store, New York, il 3 gennaio 1973.
Alboize - Maquet	A.		<i>Scene storiche. Le torri dei tempiesi, le miniere della Siberia, i Piombi di Venezia, L'Abbadia. San Lazzaro, Clichy</i> Volume unico. [Vol II]	Jacopo Grazzini	Firenze	1852	
Alboize - Maquet	A.		<i>Scene storiche. La Conciergerie, Santa Pelagia, Carceri delle donne pubbliche, La Salpetriere, Les Madelonnettes, Le prigionieri di Prussia</i> Volume unico [Vol. III]	Jacopo Grazzini	Firenze	1852	
Alexandrov	Victor		<i>La tragedia dei Romanov</i>	Mursia	Milano	1968	
Alhoy	Maurice		<i>Les bagnes. Histoire, types, moeurs, mystères</i>	Gustav Havard	Paris	1845	
Alhoy	Maurice		<i>Prisons de Paris. Histoire, types, moeurs, mystères</i>	Gustav Havard	Paris	1846	Illustré de 120 dessins.
Lourine	Louis						
Allsop	Kenneth		<i>Ribelli vagabondi nell'America dell'ultima frontiera. L'hobo e la sua storia</i>	Laterza	Bari	1969	
Almeryda	Miguel		<i>Le procès des quatre. Malato Vallina Harvey Caussanel</i>	Éditions du Libertaire	Paris	s.d.	
Alvaro	Corrado		<i>I maestri del diluvio. Viaggio nella Russia Sovietica</i>	Mondadori	Milano	1935	Intonso. Acquisito da libreria di Montecatini Terme il 10 maggio 1993.
Amal'rik	Andrej		<i>Rasputin. Il "monaco nero" e la corte dell'ultimo zar</i>	Einaudi	Torino	1984	
Andreev	Leonida		<i>La Rivoluzione (così fu)</i>	Casa Editrice Sonzogno	Milano	s.d.	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Andrenucci	Gian Maria		<i>L'anarchia a Carrara dall'Unità allacciati di fine secolo (1860-1898)</i>	Società Editrice Apuana	Carrara	2005	
Andrieux	Louis		<i>Souvenir d'un préfet de police 2 Volumi</i>	Jules Rouff	Paris	1885	
Angiolella	Gaetano		<i>Delitti e delinquenti politici. Appunti</i>	Francesco Vallardi	Milano	s.d. [1903]	
Angiolini	Alfredo		<i>Cinquant'anni di socialismo in Italia</i>	G. Nerbini	Firenze	1900	
Angiolini Ciacchi	Alfredo Eugenio		<i>Socialismo e socialisti in Italia. Storia completa del movimento socialista italiano dal 1850 al 1919 2 voll</i>	Nerbini	Firenze	1919	
Ansaldo	Giovanni		<i>Gli anarchici della Belle Époque</i>	Le Lettere	Firenze	2010	2 Copie. In copertina riproduzione di un'opera di Flavio Costantini.
Argo	R.		<i>I misteri dell'anarchia svelati al popolo</i>	E. Perino	Roma	1894	
Armand	E.		<i>La vie comme expérience</i>	Supplément à «1 en dehors», n.14, mi-mars 1934, Imp. F. Rivet	Limoges	1934	
Aroca Sardagna	Jose Ma.		<i>Las tribus. Los anarquistas españoles en el frente y en la retaguardia</i>	Ediciones Acervo	Barcelona	1972	
Aroldi	Cesare Enrico		<i>Chi sono i Gesuiti</i>	Società Editoriale Milanese	Milano	s.d.	
Arraras	Joaquin		<i>Il generalissimo Franco</i>	Bompiani	Milano	1937	
Arcinov	Pietro		<i>Storia del movimento machnovista</i>	Edizioni RL	Napoli	1954	
Aruffo	Alessandro		<i>Gli anarchici italiani (1870-1970)</i>	Datanews	Roma	2010	
Arvon	Henri		<i>L'Anarchisme</i>	Presses Universitaires de France	Paris	1964	
Associazione Nazionale Perseguitati Politici Italiani Antifascisti		(a cura di)	<i>Il prezzo della libertà. Episodi di lotta antifascista</i>	N.A.V.A.	Roma	1958	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Astengo	Carlo		<i>Manuale del funzionario di sicurezza pubblica e di polizia giudiziaria</i>	Fodratti	Firenze	1868	
Gatti	Luigi						
Asturi	Guglielmo		<i>L'Anarchismo e la Scienza</i>	Edizioni di propaganda Culmine	Buenos Aires	1927	
Augias	Carlo		<i>Società, Socialismo, Anarchia. Note e profili</i>	Editori L. Roux e C.	Torino-Roma	1894	
Auriant			<i>Darien et l'inhumaine comédie</i>	Ambassade du livre	Bruxelles	s.d. [1966]	
Ausländisches Büro zur Schaffung der russischen Anarcho-Syndikalistischen Konföderation			<i>Album Die Beerdigung von P.A. Kropotkin in Moskau 13.Februar 1921</i>	Fritz Kater	Berlin	1922	
Avrich	Paul		<i>The Russian Anarchists</i>	Princeton University Press	Princeton, N. J.	1967	
Avrich	Paul		<i>Kronstadt 1921. La sanguinosa repressione della rivolta dei marinai di Kronstadt contro la dittatura bolscevica nel quadro dello sviluppo e del rafforzamento dello stato sovietico</i>	Mondadori	Milano	1971	
Avrich	Paul	(a cura di)	<i>The Anarchists in the Russian Revolution</i>	Thames and Hudson	London	1973	Indicazione bibliografica da «Bulletin du CIRA», 27, Genève, p. 21. Richiesto a Harvard Book Store, Cambridge, Mass. il 9 dicembre 1973.
Avrich	Paul		<i>Gli anarchici nella rivoluzione russa</i>	La Salamandra	Milano	1976	
Avrich	Paul	(a cura di)	<i>Gli anarchici nella rivoluzione russa</i>	La Salamandra	Milano	1976	Dedica autografa dell'autore: «For Flavio Costantini with warm fraternal greetings! New York, February 1977».
Avrich	Paul		<i>An American Anarchist. The Life of Voltairine de Cleyre</i>	Princeton University Press	Princeton	1978	Biglietto «Compliments of the author».

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Avrich	Paul		<i>The Modern School Movement. Anarchism and Education in the United States</i>	Princeton University Press	Princeton, N. J.	1980	
Avrich	Paul		<i>Anarchist Portraits</i>	Princeton University Press	Princeton, New Jersey	1988	
Avrich	Paul		<i>An American Anarchist. The Life of Voltarine de Cleyre</i>	AK Press	Chico, Edinburgh	2018	
Avvocato X			<i>Il mistero Acciarito. Rivelazioni e retroscena di un preteso complotto</i>	Nerbini	Firenze	1906	
Baihaut	Charles		<i>Impressions cellulaires</i>	Ernest Flammarion	Paris	s.d. [1897]	
Bakounine	Michele		<i>Il Socialismo e Mazzini. Lettera agli amici d'Italia</i>	F. Serantoni	Roma-Firenze	1905	
Bakounine	Michele		<i>Dio e lo Stato.</i> Con prefazione di Leonida Bissolati e Filippo Turati	Nerbini	Firenze	1908	
Bakounine	Michele		<i>L'Idea Anarchica e l'Internazionale</i>	Libreria Editrice "Tempi nuovi"	Milano	1922	Prima edizione italiana. Prefazione e note di Luigi Fabbri.
Bakounine	Michel		<i>Confession</i>	Les éditions Rieder	Paris	1932	
[Bakunin]			<i>Unser Bakunin</i>	Verlag Der Syndikalist, Fritz Kater	Berlin	1926	
Balabanof	Angelica		<i>Benito Mussolini and His "Conquest" of Power, in «Il traditore (The Traitor)»</i>	Giuseppe Popolizio	New York	1942	Dispense.
Baldacci	Paolo	(a cura di)	<i>Prima storia fotografica della Rivoluzione russa</i>	I grandi documentari illustrati di ABC	s.l.	s.d.	
Barrué	Jean		<i>Bakounine et Netchaiev</i> <i>Trois études sur Bakounine</i> <i>Le catéchisme révolutionnaire de Netchaiev</i>	Spartacus René Lefeuvre	Paris	1971	
Barzellotti	Giacomo		<i>Monte Amiata e il suo Profeta (David Lazzaretti)</i>	Treves	Milano	1910	
Bataille	Albert		<i>Causes criminelles et mondaines de 1883</i>	E. Dentu	Paris	1884	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Bataille	Albert	<i>Causes criminelles et mondaines de 1894. Les procès anarchistes</i>	E. Dentu	Paris	1885	
Batini	Giorgio	<i>O la borsa o la vita! Storie e leggende dei briganti toscani</i>	Bonechi	Firenze	1975	
Bayer	Oswaldo	<i>Severino Di Giovanni. El idealista de la violencia</i>	Editorial Galerna	Buenos Aires	1970	
Bayer	Oswaldo	<i>Severino Di Giovanni. L'idealista della violenza</i>	Edizione Collana Vallera	Pistoia	1973	
Baynac	Jacques	<i>La terreur sous Lénine (1917-1924)</i>	Le Sagittaire	Paris	1975	Dedica autografa dell'autore: «A Flavio Costantini ces pages qui ne le surprendront sans-doute pas beaucoup. Et aussi pour l'avenir. Très amicalement».
Baynac	Jacques	<i>Les socialistes-révolutionnaires de mars 1881 à mars 1917</i>	Robert Laffont	Paris	1979	Dedica autografa dell'autore: «Pour Flavio Costantini, ces pages où ne manquent pas les sujets de tableaux. Très amicalement».
Bécarud Lapouge	Jean Gilles	<i>Anarchistes d'Espagne</i>	André Balland	Paris	1970	
Bécarud Lapouge	Jean Gilles	<i>Los anarquistas españoles</i>	Anagrama/Laia	Barcelona	1972	
Becker	Emile	<i>La «Bande à Bonnot» 1911-1912</i>	Nouvelles éditions Debresse	Paris	1968	
Beevor	Anthony	<i>La guerra civile spagnola</i>	Mondadori	Milano	2012	
Belbenoit	Renato	<i>Ghigliottina secca</i>	Garzanti	Milano	1939	
Belbenoit	Renato	<i>Inferno</i>	Garzanti	Milano	1940	
Bentini	Genuzio	<i>Una pagina di martirio. Difesa per l'omicidio di B. Emaldi alle Assisi di Ravenna (18 Marzo 1925)</i>	Edizione La Giustizia	Milano	1925	
Berberi	Camillo	<i>Pensieri e battaglie</i>	Comitato Camillo Berneri	Paris	1938	Intonso.

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Berkman	Alexander		<i>Prison memoirs of an anarchist</i>	Schocken Books	New York	1970	
Bernède	Arthur	(a cura di)	<i>Bonnot Garnier &amp; Cie</i>	Éditions Jules Tallandier	Paris	1931	
Berneri	Camillo	(a cura di Pier Carlo Masini)	<i>Mussolini psicologia di un dittatore</i>	Edizioni Azione Comune	Milano	1966	
Berneri	Camillo		<i>Interpretazione di contemporanei</i>	Edizioni RL	Pistoia	1972	
Berneri	Camillo		<i>Epistolario inedito, volume primo</i>	Archivio Famiglia Berneri	Pistoia	1980	
Berthelot	Paolo		<i>Il Vangelo dell'Ora.</i> Traduzione di Aristide Ceccarelli. Prefazione di Luigi Fabbri	Tipografia "Iride"	Roma	1920	
Berti	Domenico		<i>Giordano Bruno da Nola. Sua vita e sua dottrina</i>	G. B. Paravia	Torino-Roma-Milno-Firenze	1889	
Bertillon	Suzanne		<i>Vie d'Alphonse Bertillon inventeur de l'anthropométrie</i>	Gallimard	Paris	1941	
Bertin	Claude	(a cura di)	<i>I grandi processi della storia, volume 9, I banditi celebri Cartouche - La banda Bonnot</i>	Edizioni di Crémille	Ginevra	1971	
Bertolucci	Rosaria		<i>Ugo Mazzucchelli. Un anarchico e Carrara</i>	Società Editrice Apuana	Carrara	2005	
Bertolucci Mangini	Franco Giorgio	(a cura di)	<i>Pier Carlo Masini. Impegno civile e ricerca storica tra anarchismo, socialismo e democrazia</i>	BFS Edizioni Biblioteca Franco Serantini	Pisa	2008	
Berutti	Francesco		<i>Le Bande Svizzere. Episodi dei moti di Maggio 1898</i>	Tipografia Alganon	Arona	1904	Prefazione del Deputato Oddino Morgari.
Bettini	Leonardo		<i>Bibliografia dell'anarchismo, vol. I, tomo 1, Periodici e numeri unici anarchici in lingua italiana pubblicati in Italia (1872-1971)</i>	CP Editrice	Firenze	1972	Dedica autografa dell'autore: «Rapallo 14/X/73 Al compagno Flavio Costantini con stima».

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Bettini	Leonardo		<i>Bibliografia dell'anarchismo, vol. II, tomo 2, Periodici e numeri unici anarchici in lingua italiana pubblicati all'estero (1872-1971)</i>	CP Editrice	Firenze	1976	Dedica autografa dell'autore: «A Flavio, con stima e amicizia Rapallo 13/6/76».
Bianco	Gino		<i>L'attività degli anarchici nel biennio rosso (1919-1920), estratto dalla rivista «Il Movimento Operaio e Socialista in Liguria», VII, 2, aprile-giugno 1961.</i>		Genova	1961	
Bianco	Gino		<i>Rivoluzionarismo anarchico in Lunigiana nel 1894, estratto dalla rivista «Il Movimento Operaio e Socialista in Liguria», VII, 3-4, luglio-dicembre 1961</i>		Genova	1961	
Bianco Costantini	Gino Claudio		<i>Per la storia dell'anarchismo. «Il Libertario» dalla fondazione alla guerra mondiale, estratto dalla rivista «Il Movimento Operaio e Socialista in Liguria», VI, 5, settembre-ottobre 1960</i>		Genova	1960	
Bielinski	Vissarion		<i>Lettere a Bakunin, Botkin, Herzen, Turgheniev, Gogol</i>	Muggiani Tipografo Editore	Milano	1945	
Bimba	Anthony		<i>The Molly Maguires, The true story of labor's martyred pioneers in the coalfields</i>	International Publishers	New York	1932, 1970	
Bisiach	Gianni		<i>Così si muore</i>	Immordino	Genova	1968	
Blaisdell	Lowell L.		<i>The desert revolution. Baja California 1911</i>	The University of Wisconsin Press	Madison	1962	
Body	Marcel		<i>Un piano en bouleau de Carélie. Mes années de Russe (1917-1927)</i>	Hachette		1981	Dedica di Alexandre Skirda: «A Flavio Costantini Bonne lecture en toute amitié».
Boisson	Marius		<i>Les Attentats Anarchistes sous la troisième République</i>	Les Editions de France	Paris	1931	
Boldini	Sergio	(a cura di di)	<i>Canti e racconti dal carcere. Materiali originali raccolti e ordinati a cura di Sergio Boldini</i>	Edizioni del Gallo	Milano	s.d.	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Bonfiglio	Nicola	<i>Il museo criminale</i>	Tip. Mantellate	Roma	1950	
Bonghi	Ruggero	<i>Partiti anarchici in Italia</i>	Fratelli Treves	Milano	1878	
[Bonnot]	[Jules]	<i>Memorie di Giulio Bonnot. I clamorosi rossi dell'automobile grigia raccolte da un «copain» e autenticate da Paolo Valera</i>	DeriveApprodi	Roma	2012	
Borghi	Armando	<i>Mischia sociale. (Da... alla Cooper Union)</i>	Edizioni Sociali	Brooklyn, N. Y.	1930	Prefazione di Errico Malatesta.
Borghi	Armando	<i>Confema anarchica (Due anni in Italia)</i>	Edizione "L'Aurora"	Forlì	1949	
Borghi	Armando	<i>Mezzo secolo di anarchia (1898-1945)</i>	Edizioni Scientifiche Italiane	Napoli	1954	Prefazione di Gaetano Salvemini.
Borghi	Armando	<i>Mussolini in camicia</i>	Edizioni Scientifiche Italiane	Napoli	1961	Prefazione di Ernesto Rossi.
Borghi	Armando	<i>La rivoluzione mancata</i>	AC Edizioni Azione Comune	Milano	1964	In appendice: <i>L'autonomia sindacale (documenti)</i> .
Borghi	Armando	<i>Vivere da anarchici</i>	Edizioni Alfa	Bologna	1966	
Boselli	Carlo	<i>Spagna in fiamme. Uomini, eventi e orrori dalla caduta della Monarchia ai nostri giorni</i>	Rizzoli	Milano	1937	1937-XV
Bouchardon	P.	<i>Ravachol et Cie</i>	Hachette	Paris	1931	
Bourdet-Pléville	M.	<i>Des galériens des forçats des bagnards</i>	Plon	Paris	1957	
Bowers	Claude G.	<i>Missione in Spagna 1933 - 1939: prova generale della seconda guerra mondiale</i>	Feltrinelli	Milano	1957	
Boyer - Morais	Richard O. - herbert M. Morais	<i>Storia del movimento operaio negli Stati Uniti 1861-1955</i>	De Donato	Bari	1974	
Braccialarghe	Comunardo	<i>Scaramucchie</i>	Tip. Milanese	Milano	1905	
Brecher	Jeremy	<i>Strike!</i>	Straight Arrow Books	San Francisco	1972	
Brecher	Jeremy	<i>Strike!</i>	Fawcett	Greenwich, Connecticut	1972, 1974	



COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Brenan	Gerald		<i>The Spanish Labyrinth. An Account of the Social and Political Background of the Spanish Civil War</i>	Cambridge University Press	London	1960	
Brenan	Gerald		<i>Storia della Spagna 1874-1936. Le origini sociali e politiche della guerra civile</i>	Einaudi	Torino	1970	
Bridgman	F.-A.		<i>L'anarchie dans l'art</i>	Société Française d'Éditions d'Art L.-Henry May	Paris	1898	
Brignoli	Giovanni Luigi		<i>Le confessioni di Pollastro. L'ultimo bandito gentiluomo</i>	Casa Editrice Vulcano	Caravaggio (Bergamo)	1995	2 Copie.
Brissac	Henri		<i>Souvenirs de prison et de bagne</i>	Derveaux	Paris	1880	
[Bruno]	[Giordano]		<i>Giordano Bruno. Numero unico a beneficio del fondo per il monumento</i>	Tipografia Nazionale	Roma	1885	
Broué Desvages	Pierre Hubert		<i>La rivoluzione. Dalle rivoluzioni contadine alle rivoluzioni proletarie</i>	Mondadori	Milano	1979	
Broué Témime	Pierre Émile		<i>La rivoluzione e la guerra di Spagna</i>	Sugar	Milano	1962	
Bucciantini	Massimo		<i>Addio Lugano bella. Storie di ribelli, anarchici e lombrosiani</i>	Einaudi	Torino	2020	Dedica autografa dell'autore: «Ad Anna, buona lettura!».
Buttis	Vittorio		<i>Memorie di Vita di Tempeste Sociali</i>	Silvestri Printing	Chicago	[1940]	
Cacucci	Pino		<i>In ogni caso nessun rimorso</i>	Longanesi	Milano	1994	Copertina con riproduzione di un'opera di Flavio Costantini.
Cacucci	Pino		<i>Without a glimmer of remorse</i>	ChristieBooks	Hastings	2005	Riproduzione opere di Flavio Costantini alle pp. 100, 101, 102, 117, 128, 133, 134, 181, 210, 327, 334, 347, 359, 363, copertina, controcopertina.
Cacucci	Pino		<i>Without a glimmer of remorse</i>	Red and Noir Books ChristieBooks	Hastings	2006	
Caddeo	Rinaldo		<i>L'attentato di Orsini (1858)</i>	Mondadori	Milano	1932	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Cafagna	Luciano	<i>Anarchismo e socialismo a Roma negli anni della "febbre edilizia" e della crisi 1881-1891</i>	Biblioteca G. G. Feltrinelli Quaderni di Movimento Operaio	Milano	1953	
Cafiero	Carlo	<i>"il Capitale" di Carlo Marx brevemente compendiato. Con cenni biografici ed appendice di James Guillaume</i>	Casa Editrice La Controcorrente	Firenze	1913	
Caggiano	Giulio	<i>I misteri della camorra mala vita napoletana</i>	Società Editoriale Milanese	Milano	1907	
Cahn	William	<i>A pictorial history of American labor</i>	Crown	New York	1972	
Calcagno	Pietro	<i>Verso l'esilio. Memorie di un anarchico confinato in Valsesia alla fine dell'Ottocento</i>	Contemporanea Edizioni Ghisoni Editore Istituto per la storia della Resistenza in provincia di Vercelli	Milano-Borgosesia	1976	
Campolonghi	Luigi	<i>L'assassinio di Francisco Ferrer y Guardia</i>	Palagi	Genova	1909	
Campolonghi	Luigi	<i>Amilcare Cipriani. Una vita di avventure eroiche. Memorie raccolte da Luigi Campolonghi</i>	Società Editoriale Italiana	Milano	1912	
Camus	Albert	<i>La ghigliottina</i>	Longanesi	Milano	1958	
Cancogni	Manlio	<i>Gli angeli neri. Storia degli anarchici italiani da Pisacane ai circoli di Carrara</i>	Mursia	Milano	2011	
Carco	Francis	<i>La route du bagne</i>	Ferenczi	Paris	1936	
Carlson	Andrew R.	<i>Anarchism in Germany, Vol. I: The Early Movement</i>	The Scarecrow Press	Metuchen, N.J.	1972	
Caroll	Richard	<i>Les Bandits</i>	Balland	Paris	1971	
Carr	Edward Hallet	<i>Bakunin</i>	Mondadori	Milano	1977	
Caruchet	William	<i>Ils ont tué Bonnot. Les révélations des archives policières</i>	Calmann-Levy	Paris	1990	
Carwardine	William H.	<i>The Pullman Strike</i>	Charles H. Kerr	Chicago	1894	
Cash	Antony	<i>The Russian Revolution</i>	Ernest Benn	London	1967	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Castagnini	R.		<i>L'attentato di Napoli in rapporto alle condizioni politiche e morali d'Italia</i>	Natale Battezzati	Milano	1879	
			<i>Catalogue d'une importante collection de livres [...] La Comunne de Paris [...], catalogue n. 38</i>	Librairie Jean-Jacques Magis	Paris	1972	
Causse	Georges		<i>L'affaire Casério. Etude de médecine légale et de psychopathologie historique.</i>	Librairie Médicale Marcel Vigne	Paris	1934	These pur le dottorato en médecine.
Cecchi	Emilio		<i>America amara</i>	G. C. Sansoni	Firenze	1943	
Cederholm	Boris		<i>Tre anni nel Paese delle Concessioni e della Ceka 1923-1926</i>	Edizioni S.A.C.E.N.	Torino	1929	
Centi	Maurizio		<i>Ho ucciso il re. Storia di Gaetano Bresci</i>	Ortica editrice	Aprilia	2019	
Centro Studi Piero Gobetti, Istituto Storico della Resistenza in Piemonte			<i>Un'altra Italia nelle bandiere dei lavoratori. Simboli e cultura dall'unità d'Italia all'avvento del fascismo</i>	Museo Nazionale del Risorgimento	Torino	1980	
Chamberlin	William Henry		<i>L'età del ferro della Russia</i>	Giulio Einaudi	Torino	1937	
Chamberlin	William Henry		<i>Storia della Rivoluzione russa, 2 voll.</i>	Giulio Einaudi	Roma	1945	
Chaplin	Ralph		<i>Wobbly. The Rough-and-Tumble Story of an American Radical</i>	Da Capo Press	New York	1972	
Chaplin	Ralph		<i>The Centralia Conspiracy</i>	Work Place Publishers		[1971]	
Charrière	Henri		<i>Papillon</i>	Arnoldo Mondadori Editore	Milano	1970	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Christie	Stuart		<i>The Christie File</i>	Partisan Press Cienfuegos Press	Seattle Sanday, Orkney Islands	1980	Copertina di Flavio Costantini. Dedicata autografa dell'autore: «To my dear friend and comrade, Flavio Costantini, without whom Cienfuegos Press would not have the unique stamp which set it apart in anarchist publishing. Un fuerte abrazo de tu muy amigo y companero. Stuart».
Christie	Stuart		<i>Granny made me an anarchist. The Christie File: Part 1, 1946-1964 (the cultural and political formation of a west of Scotland "baby boomers")</i>	ChristieBooks	Hastings, East Sussex	2002	Dedicata autografa dell'autore: «To my dear and extraordinary friend and comrade, Flavio. With my highest regards and warmest wishes. Stuart».
Christie	Stuart		<i>General Franco made me a "Terrorist". The Christie File: Part 2, 1964-1967 (The interesting years abroad of a west of Scotland "baby boomer")</i>	ChristieBooks	Hastings, East Sussex	2003	Dedicata autografa dell'autore: «To my dear friend and comrade Flavio without whom the world would be a less colourful and imagination place. With thanks for everything! Stuart».
Christie	Stuart		<i>Edward Heath made me angry. The Christie File: Part 3, 1967-1975 (The ilare memoirs of a west of Scotland "baby boomer")</i>	ChristieBooks	Hastings, East Sussex	2004	Dedicata autografa dell'autore: «To my good friend and comrade Flavio for remembrance of things past... and hopes for things get to come! Stuart».
Christie	Stuart		<i>Granny made me an anarchist. General Franco, the Angry Brigade and me</i>	Scribner	Oakland, Cal. Edinburgh	2004	Dedicata autografa dell'autore: «To my dear friend Flavio who gave a whole new perspective on anarchism and the world. Stuart».

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Christie	Stuart		<i>Granny made me an anarchist. General Franco, the Angry Brigade and me</i>	AK Press	Oakland, Cal. Edinburgh	2007	Dedica autografa dell'autore: «To my dear friend Flavio with my warmest regards and deepest admiration! Stuart 30/11/2007».
Christie	Stuart	(a cura di)	<i>Arena 2: Anarchists in fiction</i>	ChristieBooks/PM Press	Hastings. East Sussex	s.d.	
Christie Magoogan	Stuart Wesley		<i>Red Years Black Years, The Spanish Civil War. Prologue</i>	Hole in the wall gang productions	Hastings	2004	DVD
Christie Meltzer	Stuart Albert		<i>The Floodgates of Anarchy</i>	Kahn & Averill		1970	Dedica autografa degli autori: «To Flavio with thanks for the inspiration of your paintings of our great history! Albert Meltzer and Stuart Christie 1974».
Churchill	Allen		<i>A pictorial history of American crime 1849-1929</i>	Bramhall House	New York	1964	
Ciacchi	Eugenio	(note e commenti a cura di)	<i>Il processo Batacchi</i>	G. Nerbini	Firenze	1900	
Ciacchi	Eugenio		<i>Da piazza Savonarola alle Murate. La verità sul Primo Maggio in Firenze</i>	Edito a cura dell'autore	Firenze	1891-1892	
Ciocca	Gaetano		<i>Giudizio sul bolscevismo</i>	Bompiani	Miano	1933, 1934, 1941	Acquisito da Libreria Pompeiana, Napoli, nel 1998.
Cipolla	Arnaldo		<i>Nell'America del Nord. Impressioni di viaggio in Alaska, Stati Uniti e Canada</i>	Paravia	Torino	1925	
Citrine	Sir Walter		<i>Sindacati operai in Inghilterra</i>	William Collins	London	1945	
Colacito	F.		<i>L'Internazionale a Roma. Considerazioni politiche. Colla relazione estesa del dibattito per la causa di cospirazione</i>	Francesco Capaccini	Roma	1875	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Colajanni	N.		<i>Pro Ferrer e contro il pericolo cattolico. Conferenza tenuta dall'on. Colajanni il 2 dicembre 1906 nell'aula magna dell'Università di Roma</i>	Biblioteca della Rivista Popolare XIX	Roma-Napoli	1906	
Colapietra	Raffaele		<i>Il '98. La crisi politica di fine secolo (1896-1900)</i>	Edizioni Avanti!	Milano-Roma	1959	
Coletti	Alessandro		<i>Anarchici e questori</i>	Marsilio	Padova	1971	
Colombo	Giorgio		<i>La scienza infelice. Il museo di antropologia criminale di Cesare Lombroso</i>	Boringhieri	Torino	1975	
Colomer	André		<i>A nous deux, Patrie!</i>	Aux éditions de l'Insurgé	Paris	1925	
Comitato Anarchico pro Vittime Politiche			<i>Spezzare le sbarre: per la libertà. Appello ai proletari d'Italia</i>	Libreria "Tempi Nuovi"	Milano	1922	
Comitato Centrale Pro Ferrer e Scuola Laica			<i>La Scuola di Barcellona e Francisco Ferrer</i>	A cura delle Associazioni politiche ed economiche di Roma e Provincia	Roma	1907	
Comitato di difesa e di lotta contro la repressione			<i>Lotta di classe e giustizia borghese. Indicazioni pratiche per i compagni</i>	Unione Tipografica Editrice Piacentina	Piacenza	1971	Estratto da «Quaderni Piacentini», 43, aprile 1971.
Comitato pro-arrestati		(a cura di)	<i>Protesta umana in difesa degli anarchici attentatori al Consolato di Spagna in Genova. Processi svoltisi a Genova il 1 giugno e 13 - 15 novembre 1950</i>	Stab. Grafico Ti.Po	Genova - Torino	1951	
Comité d'Initiative du Congrès International Antifasciste			<i>Documents sur le Fascisme. Les Déportés de Mussolini. Les Iles infernales</i>		Paris	s.d.	
Concordia	Tomaso		<i>L'alcoolismo</i>	Libreria Editrice Sociale	Milano	s.d.	Introduzione di Luigi Fabbri.
Confino	Michael		<i>Il catechismo del rivoluzionario. Bakunin e l'affare Nečaev</i>	Adelphi	Milano	1976	
Conforti	Olaio		<i>Guadalajara. La prima sconfitta del fascismo</i>	Mursia	Milano	1967	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Conte di Brianza			<i>I briganti celebri 1796-1892</i>	E. Perino	Roma		
Conti	Elio		<i>Carte della Polizia nell'Archivio di Stato di Firenze 1871-1898</i>	Quaderni di Movimento Operaio	Milano	1953	
Cordasco	Francesco	(a cura di)	<i>Poverty. Sources for the Study of Economic Inequality and its Social Consequences</i>	Augustus M. Kelley	Clifton, N.J.		
Croce	Ettore		<i>A domicilio coatto. Appunti di un relegato politico</i>	Tip. Pasquale Conti	Lipari	1899	
D'Andrea	Virgilia		<i>Tormento</i>	"La Fraternelle"	Paris	1929	Intonso. Prefazione di Errico Malatesta.
D'Andrea	Virgilia		<i>Torce nella notte</i>		New York	1933	
Dabat	B. et P.		<i>Souvenirs d'un directeur de prison</i>	Pierre Bossuet	Paris	1929	
Dal Ry	Fanny		<i>Nozioni di Pedagogia scientifica</i>	Giornale La Pace	Genova	1911	
Dal Ry	Fanny		<i>La scuola e l'evoluzione sociale</i>	Libreria Editrice Pace	Genova	s.d.	
Damiani	Gigi		<i>I paesi nei quali non si deve emigrare. La questione sociale nel Brasile</i>	Edizione di «Umanità Nova»	Milano	1920	
Damiani	Gigi		<i>Voci dell'ora (Euritmie)</i>	Edizioni di "Fede", Società Anom. Poligrafica Italiana	Roma	1924	
Damiani	Gigi		<i>Cristo e Bonnot</i>	Edizione di "Germinal"	Chicago, Ill.	1927	
Damiani	Gigi		<i>I ceti medi e l'anarchismo</i>	Tipografia Maury & C	Tunisi	1937	
Danan	Alexis		<i>Cayenne</i>	Fayard	Paris	1934	
Dandi	Dando		<i>Panorama americano</i>	Edizioni l'Antistato	Cesena	1965	
Darien	Georges		<i>Le voleur</i>	Jean-Jacques Pauvert	Sceaux	1955	
Darien	Georges		<i>Biribi</i>	Jérôme Martineau	Paris	1966	
Darquittain	Victor		<i>La grande Géhenne</i>	Marcel Rivière	Paris	1928	
Le Boucher	Léon						

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Daudet	Léon		<i>La police politique. Ses moyens et ses crimes</i>	Denoel et Steele	Paris	1934	
David	Henry		<i>The history of the Haymarket affair</i>	Russell & Russell	New York	1936	Indicazione bibliografica da Woodcock. Richiesto a Strand Book Store, New York, il 3 gennaio 1973.
De Cleyre	Voltaireine		<i>The first Mayday. The Haymarket speeches 1895-1910</i>	Cienfuegos Press Libertarian Book Club & Soil of Liberty	Over-the- water, Sanday, Orkney	1980	
De Féréal	V.		<i>Mystères de l'Inquisition et autre sociétés secrètes d'Espagne</i>	P. Boizard	Paris	1846	Illustrés de 200 dessins par les artistes les plus distingués.
De Jaco	Aldo	(a cura di)	<i>Cronaca inedita dell'unità d'Italia, 3 volumi (Gli anarchici, I socialisti, Il brigantaggio meridionale)</i>	Editori Riuniti	Roma	1971, 1974, 1976	
De Kochko	Général A.		<i>Scènes du monde criminel russe</i>	Payot	Paris	1929	
De Micheli	Mario		<i>Scalarini. Vita e disegni del grande caricaturista politico</i>	Feltrinelli	Milano	1962, 1978	
Del Boca	Lorenzo		<i>Il dito dell'anarchico. Storia dell'uomo che sognava di uccidere Mussolini</i>	Piemme	Casale Monferrato (Alessandria )	2000	
Delacour	Albert		<i>Les lettres de noblesse de l'anarchie</i>	Éditions de la Revue Blanche	Paris	1899	
Delaisi	F.		<i>Contre la Loi Millerand</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	[1912]	Intonso. Publications des «Temps Nouveaux» n. 60.
Delcourt	Pierre		<i>Le vol à Paris</i>	Alphonse Piaget	Paris	1888	
Della Peruta	Franco		<i>L'Internazionale a Roma dal 1872 al 1877</i>	Quaderni del Movimento Operaio	Milano	1953	
Delogu Colombo	Ignazio Cesare	(a cura di)	<i>30 Anni di Spagna</i>	ANPI Associazione Nazionale Partigiani d'Italia	Roma	1969	



COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Delpeche	René		<i>Parmi les fauves et les requins. Confession de Charles Hut ancien forçat</i>	Les Editions du Scorpion	Paris	1955	
Demetz	M		<i>Rapport sur les pénitenciers des États-Unis</i>			[1837]	
Denarques	Edmond		<i>Ravachol. Crimes anarchistes</i>	Librairie Bernardin Bechet	Paris	1930	
Devaldès	Manuel		Réflexions sur l'Individualisme	Éditions de «l'anarchie»	Paris	1912	
Dèzeze	Michel	(a cura di)	<i>Cayenne. Déportés et bagnards</i>	René Julliard	Paris	1965	Collection Archives dirigée par Pierre Nora.
Dhur	Jacques		<i>Chez les forçat</i>	Librairie Universelle	Paris	s.d. [1905]	
Di Bella	Franco		<i>Il museo dei sanguinari</i>	Sugar	Milano	1962	
Di Bella	Franco		<i>Storia della tortura</i>	Sugar	Milano	1961, 1962	
Di Paola	Pietro		<i>The knights errant of anarchy. London and the Italian Anarchist Diaspora (1880-1917)</i>	AK Press	Chico, Edinburgh	2017	Copertina di Flavio Costantini.
Diderot	Denis		<i>Entretien d'un philosophe avec la Maréchale de ***</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1905	Publications des «Temps Nouveaux» n. 32.
Diemoz	Erika		<i>A morte il tiranno. Anarchia e violenza da Crispi a Mussolini</i>	Einaudi	Torino	2011	
Dieudonné	Eugène		<i>La vie de Forçats</i>	Gallimard	Paris	1930	Préface d'Albert Londres.
			<i>Dizionario del gergo della malavita italiana, «Il Delatore», 2, giugno 1964</i>	La Cartaccia	Milano	1964	
Domanico (le Vagre)	Giovanni		<i>L'Internazionale, parte prima, vol. I (1864-1870)</i>	Casa Editrice Italiana	Firenze	1911	
Domela Nieuwenhuis	Ferdinand		<i>Socialismo libertario e socialismo autoritario</i>	Biblioteca di Propaganda del Circolo di Studi Sociali n. 4, Tip. Economica Anconitana	Ancona	1896	
Dommanget	Maurice		<i>Francisco Ferrer</i>	Editions S.U.D.E.L.	Paris	1952	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Donovan	Robert J.		<i>The Assassins</i>	Harper & Brother	New York	1955	Richiesto a Strand Book Store, New York, il 3 gennaio 1973. Acquisito il 31 ottobre 1973.
Drinnon	Richard		<i>Rebel in Paradise. A biography of Emma Goldman</i>	The University of Chicago Press	Chicago, London	1961	
Drumont	Edouard		<i>De l'or de la boue du sang du Panama à l'anarchie</i>	Flammarion	Paris	s.d. [1896]	Dessins de Gaston Coindre.
Dubofsky	Melvyn		<i>We shall be all. A history of the IWW The Industrial Workers of the World</i>	Quadrangle The New York Times Book	New York	1969	
Dubois	Félix		<i>Le Péril Anarchiste</i>	Flammarion	Paris	1894	70 Illustrations et Documents.
Duff	Charles		<i>Manuale del boia</i>	Adelphi	Milano	1980, 1998	
Dulles	Foster R.		<i>Storia del movimento operaio americano</i>	Edzioni di Comunità	Milano	1953	
Dumas	Charles		<i>La vérité su les bolcheviki</i>	Éditions Franco-Slave	Paris	1919	
Duplay	Maurice		<i>L'ère anarchiste</i> , in «Historia», 263, octobre 1968, pp. 82-89.		Paris	1968	
Duval	Clemente		<i>Memorie autobiografiche</i>	Biblioteca de l'Adunata dei Refrattari	Newark, N.J.	1929	
Eisner	Kurt		<i>I nuovi tempi.</i> Con prefazione di Mario Mariani	Casa Editrice Sonzogno	Milano	s.d.	
Ellero	Umberto		<i>La fotografia nelle funzioni di polizia e processi</i>	Società Editrice Libreria	Milano	1908	Intonso.
Elvira	Gonzalo		<i>Simon's Ballad</i>	La Virreina Centre de la Image	Barcelona	2017	
Emile	Michon		<i>Un peu de l'Ame des Bandits. Etude de psychologie criminelle</i>	Dorbon-Ainé	Paris	s.d. [1914]	
Enckell	Marianne		<i>La Fédération jurassienne. Les origines de l'anarchisme en Suisse</i>	La Cité	Lausanne	1971	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Engels	Federico		<i>L'evoluzione della rivoluzione</i>	Partito Socialista Italiano, Sezione di Ancona, Tipografia Economica Anconitana	Ancona	1895	Prefazione di Filippo Turati.
Enzensberger	Hans Magnus		<i>La breve estate dell'anarchia. Vita e morte di Buenaventura Durruti</i>	Feltrinelli	Milano	1973	
Epifane [Molinari]	[Ettore]		<i>Verso l'Anarchia. Con lettera polemica di P. Kropotkine</i>	Biblioteca della «Protesta Umana»	Milano	1907	
Epifane [Molinari]	[Ettore]		<i>Fattori economici per il successo della Rivoluzione sociale</i>	Libreria della Società Editrice Umanità Nova	Milano	1920	
Epifane [Molinari]	[Ettore]		<i>Un triste caso di libellismo anarchico (risposta ad un turpe libello di Paolo Schicchi)</i>	Tipografia Enrico Zerboni	Milano	1909	
Ireos [Giacomelli]	[Nella]						
Escher	Hans		<i>Ravachol Essay Joahann Muschik Das Leben Ravachols Jean Maitron</i>	Jugend und Volk	Wien - München	1969	
Etiévant	Goerges		Deuxième déclaration	Bibliothèque des «Temps Nouveaux»	Bruxelles	1899	
[Etiévant]	[Goerges]		<i>Déclarations de G. Etiévant</i>	Suppl. «Les Temps Nouveaux»	Paris	1904	Publications des «Temps Nouveaux» n. 8.
Etiévant	Georges		<i>Déclarations devant la Cour d'Assises</i>	Éditions de «L'Idée Libre», A. Lorulot	Conflans-Honorine, S. et O.	1920	
Fabrizi	Luigi		<i>L'organizzazione anarchica. Rapporto presentato al Congresso Anarchico Italiano di Roma (16-20 giugno 1907) ed al Congresso Anarchico Internazionale di Amsterdam (24-31 Agosto 1907)</i>	Casa Editrice Libreria «Il Pensiero»	Roma	1907	
Fabrizi	Luigi		<i>La contro rivoluzione preventiva. Saggio di un anarchico sul fascismo</i>	Licino Cappelli	Bologna-Rocca S. Casciano-Trieste	1922	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Fabbri	Luigi	<i>Le dittature. Contro la libertà dei popoli</i>	Tradotto dal supplemento de «La Protesta» di Buenos Aires, “Il Martello” Publishing Co.	New York	s.d.	
Faenza	Liliano	<i>Marxisti e “riministi”. La Conferenza di Rimini e l’Internazionale italiana: vent’anni di storia del movimento operaio (1872-1892)</i>	Guaraldi	Rimini	1972	
Faenza	Liliano	<i>La retata. Tra repubblica e anarchia. Il convegno di Villa Ruffi, 2 agosto 1874</i>	Guaraldi	Rimini	1974	
Falco	Giuseppe	<i>Identità: Metodo scientifico di segnalamento e identificazione</i>	P. Maglione & C. Strini	Napoli	1922	
Fallows	Samuel	<i>Life of William McKinley our martyred president</i>	Regan	Chicago	1901	
		<i>Fascismo contro bolscevismo</i>	Centro di Studi e di Azione per l’Ordine Nuovo Edizione di Documento	Roma	XX [1942]	
Faure	Sébastien	<i>Mon Opinion sur la Dictature</i> Bibliothèque de Propagande Anarchiste n. 2	Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	
Faure	Sébastien	<i>Propos subversifs 2. La Dictature de la Bourgeoisie</i>	Les Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	
Faure	Sébastien	<i>Propos subversifs 3. La Pourriture Parlementaire</i>	Les Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	
Faure	Sébastien	<i>Propos subversifs 4. Leur Patrie</i>	Les Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	
Faure	Sébastien	<i>Propos subversifs 5. La Morale officielle... et l’Autre</i>	Les Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	
Faure	Sébastien	<i>Propos subversifs 6. La Femme</i>	Les Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	
Faure	Sébastien	<i>Propos subversifs 7. L’Enfant</i>	Les Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	
Faure	Sébastien	<i>Propos subversifs 8. Les Familles nombreuses</i>	Les Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	
Faure	Sébastien	<i>Propos subversifs 9. Les Métiers haissables</i>	Les Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Faure	Sébastien		<i>Propos subversifs 10. Les Forces de Révolution</i>	Les Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1921	
Febles	Eduardo A.		<i>Explosive Narratives. Terrorism and Anarchy in the Works of Emile Zola</i>	Rodopi	Amsterdam New York	2010	Copertina con riproduzione di un'opera di Flavio Costantini. Dedicata dell'autore: «To Flavio Costantini, thanks so much for your beautiful images of anarchy. A grateful author, EduardoA. Febles, August 17th 2010».
Fedeli	Ugo		<i>Luigi Galleani. Quarant'anni di lotte rivoluzionarie (1891-1931)</i>	Edizioni "L'Antistato"	Cesena	1956	
Fedeli	Ugo		<i>Anarchismo a Carrara e nei paesi del marmo. Dall'Internazionale ai moti del '94</i>	Biblioteca Franco Serantini la Cooperativa Tipolitografica	Pisa-Carrara	1994	
Feld	Charles	(a cura di)	<i>Quand Lénine vivait à Paris</i>	Club Messidor	Paris	1967	
Feldbauer	Sergio		<i>Attentati anarchici dell'Ottocento</i>	Arnoldo Mondadori Editore	Milano	1970	2 Copie. Illustrazioni di Flavio Costantini (copertina e pp. 26-27, 38-39, 50-51, 70-71).
Felisatti	Massimo		<i>Un delitto della polizia? Morte dell'anarchico Romeo Frezzi</i>	Bompiani	Milano	1975	
Ferrari	Giuseppe		<i>Filosofia della rivoluzione</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1921	
			<i>Francisco Ferrer. La vita, l'opera, il martirio</i>	Biblioteca Repubblicana, Libreria Politica Moderna	Roma	1909	
			<i>Francisco Ferrer y Guardia, Suo sacrificio e giudizio dell'opinione pubblica</i>	Casa Editrice Libreria	Roma	1909	
			<i>Francisco Ferrer y Guardia. Un rivoluzionario da non dimenticare</i>	Vulcano	Bergamo	1993	
Ferrer	Sol		<i>La vie et l'oeuvre de Francisco Ferrer</i>	Librairie Fishbacher	Paris	1962	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Ferrer	Sol		<i>Le véritable Francisco Ferrer d'après des documents inédits. L'homme l'éducateur le militant le martyr</i>	Spartacus n. 22 Éditions "Les deux Sirènes"	Paris	[1948]	Intonso.
Ferrero	Ernesto		<i>I gerghi della malavita dal '500 a oggi</i>	Mondadori	Milano	1972	
Ferrero	Ernesto	(a cura di)	<i>La mala Italia. Storie nere di fine secolo</i>	Rizzoli	Milano	1973	
Ferrua	Pietro		<i>Surréalisme et anarchisme. Text intégral de la communication présentée lors de l'inauguration de l'Institut Anarchos, le 5 juin 1982, à l'Université de Montréal</i>	Le Monde Libertaire	Paris	1982	
Ferrua	Pietro		<i>Ifigenia in Utopia</i>	Sicilia Punto L	Ragusa	2000	
Fishman	William J.		<i>East End Jewish Radicals 1875-1914</i>	Duckworth	London	1975	
Fitch	Herbert T.		<i>Scotland Yard contre l'anarchie et l'espionnage</i>	Payot	Paris	1933	
Flassch	Armand-Henry		<i>Liabeuf. L'homme aux brassards de fer</i>	Librairie Bernardin-Bechet	Paris	1930	
Flesch	Gislero		<i>Stalin alla luce della psicologia criminale</i>	Casa Editrice del Libro Italiano	Roma	1942	
Foner	Philip S.		<i>The Letters of Joe Hill</i>	Oak	New York	1965	
Foner	Philip S.	(a cura di)	<i>The autobiographies of the Haymarket martyrs</i>	A.I.M.S., Humanities Press	New York	1969	
Foner	Philip S.		<i>The case of Joe Hill. The Story of the Trial, the Mass Defense Campaign, and the Execution of the Famous IWW Poet, Songwriter, and Organizer</i>	International Publishers	New York	1965, 1970	
Forni	Eugenio		<i>L'Internazionale e lo Stato. Studii sociali</i>	Tipografia degli Accattoncelli	Napoli	1878	
Fra Pantaleo			<i>Il 15 maggio della democrazia cristiana e l'obbedisco di Don Murri</i>	Nerbini	Firenze	1904	
Francisco	Jose		<i>Habla mi conciencia. Las acciones del anarquismo español en l postguerra desde el ano 1944 hasta el no 1963</i>	Ediciones Acervo	Barcelona	1966	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Frantel	Max		<i>Caserio</i>	Éditions Emile-Paul Frères	Paris	1934	
Fromentin	Alfredo		<i>La verità sull'opera di Francisco Ferrer</i>	Edizioni de "La scuola moderna"	Bologna	1910	
Fülöp-Miller	René		<i>Il volto del bolscevismo</i>	Bompiani	Milano	1930	
Fülöp-Miller	René		<i>Il santo diavolo. Rasputin e l'ultimo Zar</i>	Arnoldo Mondadori Editore	Milano	1930	
Galín	L.		<i>Tribunali e pene della Russia rivoluzionaria</i>	Fratelli Bocca	Torino	1921	
Galleani [Mentana]	Luigi		<i>Faccia a Faccia col Nemico. Cronache giudiziarie dell'anarchismo militante, vol. I</i>	Edizione del Gruppo Autonomo	East Boston, Mass.	1914	
Galleani	Luigi		<i>La fine dell'anarchismo?</i>	Edizione curata da vecchi lettori di Cronaca sovversiva	s.l.	1925	
Galleani	Luigi		<i>Medaglioni. Figure e Figuri</i>	Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari	Newark, New Jersey	1930	
Galleani	Luigi		<i>Medaglioni. Aneliti e Singulti</i>	Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari	Newark, New Jersey	1935	
Galleani	Luigi		<i>Una battaglia</i>	Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari	Roma	1947	
Galleani	Luigi		<i>Mandateli lassù</i>	Edizioni "L'Antistato"	Cesena (Forlì)	1954	
Galleani	Luigi		<i>Il processo di Emilio Henry</i>	Collana «Anteo», semi del pensiero rivoluzionario e aneliti di umana ribellione, Gruppi Anarchici Riuniti	Genova	1956	
Galleani	Luigi		<i>Metodi della lotta socialista</i>	Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari	Sora	1972	
Galleani	Luigi		<i>The End of Anarchism?</i>	Cienfuegos Press	Sanday, Orkney	1982	
Galleani [Mentana]	Luigi		<i>Faccia a faccia col nemico. Cronache giudiziarie dell'anarchismo militante</i>	Galzerano	Casalvelino Scalo (Salerno)	2001	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Galleani	Luigi	<i>Contro la Guerra Contro la Pace per la Rivoluzione Sociale</i>	Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari	Newark, New Jersey	s.d.	
[Galleani]	[Luigi]	<i>I precursori. Album murale</i>	Calendario Una madre	s.l.	s.d.	
Galzerano	Giuseppe	<i>Gaetano Bresci. La vita, l'attentato, il processo e la morte del regicida anarchico</i>	Galzerano Editore	Casalvelino Scalo (Salerno)	1988	
Galzerano	Giuseppe	<i>Giovanni Passannante. La vita, l'attentato, il processo, la condanna a morte, la grazia "regale" e gli anni di galera del cuoco lucano che nel 1878 ruppe l'incantesimo monarchico</i>	Galzerano Editore	Casalvelino Scalo (Salerno)	1997	Copertina di Flavio Costantini.
Galzerano	Giuseppe	<i>Gaetano Bresci. Vita, attentato, processo, carcere e morte dell'anarchico che "giustiziò" Umberto I</i>	Galzerano Editore	Salerno	2001	Copertina di Flavio Costantini. Dedicata autografa dell'autore: «A Flavio Costantini con amicizia e simpatia, anche per la sua entusiasmante disponibilità. Casalvelino Scalo 9-7-2001».
Galzerano	Giuseppe	<i>Angelo Sbardellotto. Vita, processo e morte dell'emigrante anarchico fucilato per l'«intenzione» di uccidere Mussolini</i>	Galzerano	Casalvelino Scalo (Salerno)	2003	Copertina di Flavio Costantini.
Garcia	Victor	<i>Museihushugi. Breve storia del movimento anarchico giapponese</i>	Collana "V. Vallera" n. 6	Iglesias, Firenze	1976	
Garosci	Aldo	<i>Storia dei fuorusciti</i>	Laterza	Bari	1953	
Garosci	Aldo	<i>Vita di Carlo Rosselli, 2 voll.</i>	Vallecchi	Firenze	1973	
Gaucher	Roland	<i>Les terroristes de la Russie tsariste à l'O.A.S.</i>	Albin Michel	Paris	1965	
Gaucher	Roland	<i>La grande peur anarchiste, in «Historama», 253, décembre 1972, pp. 26-43</i>		Neuilly-sur-Seine	1972	
Gegout - Malato	E. - Ch.	<i>Prison fin de siècle. Souvenirs de Pélagie</i>	G. Charpentier et E. Fasquelle	Paris	1891	
Gelli	Iacopo	<i>Banditi briganti brigantesse nell'800</i>	Bemporad	Firenze	1931	



COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Ghio	Paul	<i>L'Anarchisme aux États-Unis</i>	Armand Colin	Paris	1903	
Ghio	Paul	<i>Études italiennes et sociales</i>	Librairie des Sciences Politique et Sociales Marcel Rivière	Paris	1929	
Giacopini	Vittorio	<i>Non ho bisogno di stare tranquillo. Errico Malatesta, vita straordinaria del rivoluzionario più temuto da tutti i governi e le questure del regno</i>	Elèuthera	Milano	2012	
[Giardini]	[Augusto]	<i>Epilogo d'un arresto arbitrario. La Difesa di Augusto Giardini innanzi al Tribunale di Chieti</i>	Biblioteca del «Pensiero» n. 6, Tip. Editrice C. Di Sciullo	Chieti	1906	
Gibbs	Jack	<i>The Spanish Civil War</i>	Ernest Benn	London	1978	
Girard	André	<i>Anarchie</i>		Paris	1901	
Girard	A.	<i>Anarchistes et Bandits</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1914	Publications des «Temps Nouveaux» n. 70.
Girault	Ernest	<i>La bonne Louise. Psychologie de Louise Michel</i>	Bibliothèque des auteurs modernes	Paris	1906	
Giulianelli	Roberto	<i>Bakunin e la rivoluzione anarchica</i>	Galzerano	Casalvelino Scalo (Salerno)	1998	
Gohier	Urbain	<i>L'Armée contre la Nation</i>	Éditions de la Revue Blanche	Paris	1899	
Gohier	Urbain	<i>Aux Femmes</i> , «La Brochure Mensuelle», 42, Juin 1926	Groupe de Propagande par la Brochure	Paris	1926	
Goldman	Emma	<i>Living my life, 2 voll.</i>	Dover	New York	1970	
Goldman	Emma	<i>Amore Emancipazione. Tre saggi sulla questione della donna</i>	Ipazia	Catania	1976	2 Copie.
Goldman	Emma	<i>Anarchia femminismo e altri saggi</i>	La Salamandra	Milano	1976	
Goldman	Emma	<i>A woman without a country</i>	Cienfuegos Press	Over-the-water, Sanday, Orkney	1979	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Goldsmith	Margaret		<i>Cinq femmes contre le monde</i> [Flora Tristan, Louise Michel, Vera Figner, Emma Goldman, Rosa Luxembourg]	Gallimard	Paris	1937	
Gori	Pietro		<i>Conferenze libertarie di Pietro Gori. Gli Anarchici sono Malfattori?</i>	F. Serantoni	Firenze	1905	
Gori	Pietro		<i>Primo Maggio. Bozzetto drammatico in un atto con prologo in versi ed inno corale di Pietro Gori</i>	Biblioteca del «Pensiero» n. 4, Tip. Editrice C. Di Sciullo	Chieti	1906	
Gori	Pietro		<i>Opere, volume II. Battaglie, Versi</i>	Cromo - Tipo «La Sociale»	Spezia	1911	
Gori	Pietro		<i>Opere, volume I. Prigioni, versi</i>	Pasquale Binazzi	Spezia, Cromo-Tipo «La Sociale»	1911	
Gori	Pietro		<i>Pagine di vagabondaggio</i>	Ristampa a cura della Federazione anarchica d Carrara, Stamperia Apuana	Carrara	1946	
Gori	Pietro		<i>Opere, volume VI. Sociologia criminale</i>	Editrice Moderna	Milano	1947	
Gori	Pietro		<i>La Comune. Gli anarchici sono malfattori?</i>	Casa Editrice «Libertas»	Roma	s.d.	
Goron	Marie-François		<i>Les mémoires de M. Goron ancien Chef de la Sureté</i> 2 Volumi	Ernest Flammarion	Paris	1897	
Gosi	Rosellina		<i>Il socialismo utopistico. Giovanni Rossi e la colonia anarchica Cecilia</i>	Moizzi	Milano	1977	
Grave	Jean		<i>La panacée-révolution</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1898	Publications des «Temps Nouveaux» n. 7.
Grave	Jean	(a cura di)	<i>Guerre-Militarisme</i>	Les Temps Nouveaux Bibliothèque Documentaire	Paris	1902	Illustrato.
Grave	Jean		<i>Terre Libre (Les Pionniers)</i>	Librairie des Temps Nouveaux	Paris	1908	Intonso.

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Grave	Giovanni	<i>La panacea della rivoluzione</i>	L'Iniziativa Editrice	Carrara	1910	
[Grave]	[Giovanni]	<i>Se dovessi parlare agli elettori. Lo sciopero elettorale</i>	Gruppo Autonomo	East Boston, Mass.	s.d.	
Grave	Jean	<i>Contre la Folie des Armements</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1913	Publications des «Temps Nouveaux» n. 63.
Grave	Jean	<i>Le mouvement libertaire sous la 3e République (Souvenirs d'un révolte)</i>	Les oeuvres représentatives	Paris	1930	16 Reproductions hors-texte de Portraits et de Documents.
Grave	Jean	<i>Ce que nous voulons</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	s.d.	Parz. Intonso. Publications des «Temps Nouveaux» n. 72.
[Grave]	[Jean]	<i>Les Hommes du jour. Jean Grave.</i> Dessin de A. Delannoy, Texte de Flax. No 24	Imp. La Libératrice	Paris	s.d.	
Grey Bourdier	Marina Jean	<i>Le armate bianche. Russia 1919-1921</i>	Club degli Editori	Milano	1971	Acquisito da Studio Alef, Siena, il 15 aprile 1983.
Gribble	Leonard	<i>I terroristi. I più famosi attentati del XX secolo</i>	Sugar	Milano	1961	2 Copie (copertina rigida e brossura).
Grossi	Manuel	<i>L'insurrection des Asturies</i>	EDI	Paris	1972	
Groupe des anarchistes russes exilés en Allemagne		<i>Répression de l'Anarchisme en Russie Soviétique</i>	Librairie Sociale	Paris	1923	Indicazione bibliografica da Daniel Guérin, <i>L'anarchismo dalla dottrina all'azione</i> , p. 115.
Grover	David H.	<i>Debaters and Dynamiters. The story of the Haywood Trial</i>	Oregon State University Press	Corvallis, Oregon	1964	
Guatteri	Gualtiero	<i>La vita e le gesta di un pontefice (Alessandro VI Borgia)</i>	G. Nerbini	Firenze	1903	
Guérin	Daniel	<i>Où va le peuple américain?</i>	René Julliard	Paris	1950	Intonso.
Guérin	Daniel	<i>L'anarchisme, De la doctrine à l'action</i>	Gallimard	Paris	1965	
Guérin	Daniel	<i>Il movimento operaio negli Stati Uniti 1867 - 1970</i>	Editori Riuniti	Roma	1975	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Guilleminault Mahé	Gilbert André		<i>L'épopée de la révolte. Le roman vrai d'un siècle d'anarchie (1862-1962)</i>	Denoel	Parigi	1963	
Guilleminault Mahé	Gilbert André		<i>Storia dell'anarchia</i>	Vallecchi	Firenze	1974	
Guillot	Adolphe		<i>Les prisons de Paris et les prisonniers</i>	E. Dentu	Paris	1890	
Gurko	Basilio		<i>Memorie della guerra e rivoluzione russa (1914-1917)</i>	Stabilimento Poligrafico per l'Amministrazione dello Stato	Roma	1923	
Gurley Flynn	Elizabeth		<i>La ribelle, 2 voll.</i>	La Salamandra	Milano	1976	
Hall	Angus	(a cura di)	<i>Crimes of horror</i>	Spring Books	London New York Sydney Toronto	1976	
Halliday, Auriange	E.M., D.		<i>La révolution russe</i>	Éditions R.S.T.	Paris	1967	
Hamon	A.		<i>Patrie et Internationalisme</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1896	Publications des «Temps Nouveaux» n. 1.
Hassoldt	Davis		<i>La giungla e i dannati</i>	Bompiani	Milano	1955	
Hayward	Arthur L.	(a cura di)	<i>Indiscretions of a prefect of police. Anecdotes of Napoleon and the Bourbons from the Papers of Count Réal</i>	Cassell and Company	London, Toronto, Melbourne and Sidney	1929	
Henri-Robert			<i>Les grands procès de l'histoire II serie</i>	Payot	Paris	1922	
[Henry]	[Émile]		<i>Déclarations d'Émile Henry Cours d'Assises de la Seine, 1894</i>	Éditions de «L'Idée Libre»	Eaubonne (Seine-et-Oise)	s.d.	
Henry	Emile		<i>Coup pour coup. Textes établis par Roger Langlais</i>	Éditions Plasma	Paris	1977	Riproduzione opere di Flavio Costantini alle pp. 4, 79.
Henry	Emile		<i>Colpo su colpo</i>	Vulcano	Treviolo (Bergamo)	1978	Riproduzione opere di Flavio Costantini alle pp. 66, 142.
Henry	Emile		<i>Colpo su colpo</i>	Bepress	Lecce	2014	Riproduzione di un'opera di Flavio Costantini a p. 61.

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Hertzen	Aleksandr	<i>Le monde russe et la Révolution. Mémoires de A. Hertzen</i>	E. Dentu	Paris	1862	
Hervé	Gustave	<i>Le Congrès de Stuttgart et l'Antipatriotisme</i>	Éditions de «La guerre sociale»	Paris	[1907]	Discours prononcé à Paris, le 12 Septembre 1907, salle des Sociétés Savantes.
Hervé	Gustavo	<i>La patria di lor signori</i>	La Pace	Genova	1908	Traduzione e note di Fanny Dal Ry Prefazione di Ezio Bartalini.
Hervé	Gustave	<i>Mes crimes ou Onze ans de prison pour délits de presse</i>	Éditions de la «Guerre Sociale»	Paris	s.d. [1912]	
Hesse	Raymond	<i>Les criminels peints par eux memes</i>	Bernard Grasset	Paris	1912	
Hillquit	Morris	<i>History of Socialism in the United States</i>	Russell & Russell	New York	1965	
Hobsbawm	Eric J.	<i>I banditi. Il banditismo sociale nell'età moderna</i>	Einaudi	Torino	1971	
Holroyd	James Edward	<i>The gaslight murders. The Saga of Sidney Street and the Scarlet "S"</i>	George Allen & Unwin	London	1980	
Horan	James	<i>Uomini disperati</i>	Longanesi	Milano	1951	
Irèos [Giacomelli]	[Nella]	<i>Una colonia comunista. Prefazione di Oberdan Gigli</i>	Biblioteca della «Protesta Umana»	Milano	1907	
Irving	H. B.	<i>Studies of French criminals of the Nineteenth Century</i>	William Heinemann	London	1901	
[Jacob]	[Marius Alexandre]	<i>Pourquoi j'ai cambriolé. Déclarations de Jacob devant la Cour d'Assises de la Somme</i>	Éditions de «L'Idée Libre»	Paris	1913	
Jacker	Corinne	<i>The black flag of anarchy. Antistatism in the United States</i>	Scribner	New York	1968	Richiesto a Harvard Book Store, Cambridge, Mass., il 3 gennaio 1973, acquisito il 14 agosto 1973. Indicazione bibliografica da da «Bulletin du CIRA», 24, Genève, p. 2.
Jolivet	François-Henri	<i>Chansons sociales et satiriques</i>	Éditions Sesame	Paris	1956	Intonso.

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Joll	James		<i>Gli anarchici</i>	Il Saggiatore	Milano	1970	
Kahn	Albert E.		<i>High treason. The plot against the people</i>	The Hour Publishers	Croton-on-the-Hudson, N.Y.	1950, 1951	
Kampf	Leopoldo		<i>La vigilia. Dramma in tre atti sulla Rivoluzione russa</i>	Edizione del Gruppo Autonomo	East Boston, Mass.	1917	
Kampf	Leopoldo		<i>La vigilia. Dramma in tre atti sulla Rivoluzione russa</i>	Ipazia	Catania	1978	
Kedward	Roderick		<i>Les anarchistes. Origines et formation des mouvements libertaires</i>	Éditions Rencontre	Lausanne	1970	Riproduzioni di opere di Flavio Costantini alle pp. 4-5, 14-15, 36-37, 66-67, copertina.
Kedward	Roderick		<i>Los anarquistas. Asombro del mundo de su tiempo</i>	Ediciones Nauta	Barcelona	1970	Riproduzioni di opere di Flavio Costantini alle pp. 4-5, 14-15, 36-37, copertina.
Kedward	Roderick		<i>The Anarchists. The men who shocked an era</i>	BPC Unit 75	London	1971	Riproduzioni di opere di Flavio Costantini alle pp. 4-5, 14-15, 36-37, 66-67, copertina.
Kennan	Giorgio		<i>Siberia</i>	S. Lapi	Città di Castello	1891	
Kerenski	Alessandro		<i>La rivoluzione russa</i>	S.A. Edizioni Sunland	Milano	1931	
Kershaw	Alister		<i>Storia della ghigliottina</i>	Feltrinelli	Milano	1960	
Kollontaj	Aleksandra	(a cura di Iring Fetscher)	<i>Autobiografia</i>	Feltrinelli	Milano	1975, 1976	
Koltsov	Michail		<i>Diario della guerra di Spagna</i>	Schwarz editore	Milano	1961	
Kornbluh	Joyce L.		<i>Rebel Voices. An I.W.W. Anthology</i>	The University of Michigan Press	Ann Arbor	1968, 1972	Acquisito da Stuart Christie in data 18 febbraio 1974.
Kravchenko	Victor		<i>I Chose Freedom. The Personal and Political Life of a Soviet Official</i>	Robert Hale	London	1947	
Kropotkine	Pierre		<i>Autour d'une Vie</i>	P.-V. Stock	Paris	1902	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Kropotkine	Pietro	<i>Parole d'un ribelle</i> Opera pubblicata con note e prefazione da Eliseo Reclus	Gruppi I Risorti e Verità Il Risveglio socialista-anarchico	Paterson N. J. Ginevra	1904	
Kropotkin	Pietro	<i>Lo Spirito di Ribellione</i>	Biblioteca del «Pensiero» n. 13, Tip. Editrice C. Di Sciullo	Chieti	1906	
Kropotkine	Pierre	<i>L'état, son role historique</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1906	Publications des «Temps Nouveaux» n. 33.
Kropoykine	Pierre	<i>La Terreur en Russie</i>	P.-V. Stock	Paris	1910	
Kropotkine	Pierre	<i>La guerre</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1912	Publications des «Temps Nouveaux» n. 59.
Kropotkine	Pierre	<i>L'idée Révolutionnaire dans la Révolution</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1913	Publications des «Temps Nouveaux» n. 64.
Kropotkine	Pierre	<i>La loi et l'autorité</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1913	Publications des «Temps Nouveaux» n. 65.
Kropotkine	Pierre	<i>La Révolution sera-t-elle Collectiviste?</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1913	Publications des «Temps Nouveaux» n. 66.
Kropotkine	Pierre	<i>Le Principe Anarchiste</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1913	Publications des «Temps Nouveaux» n. 67.
Kropotkine	Pierre	<i>L'esprit de révolte</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1914	Publications des «Temps Nouveaux» n. 42.
Kropotkine	Pierre	<i>L'Action Anarchiste dans la Révolution</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1914	Publications des «Temps Nouveaux» n. 72
Kropotkine	Pietro	<i>Giustizia e Moralità</i>	Edizione del Circolo di Cultura Libertaria	Buenos Aires	1925	
Kropotkin	Pietro	<i>Il mutuo appoggio</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1925	Prima edizione italiana. Traduzione e prefazione di Camillo Berneri.

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Kropotkin	Peter		<i>Ai giovani</i>	Federazione Comunista Libertaria Lombarda	Milano	1945	
Kropotkin	Peter		<i>Anarchist Morality. Sow Life Around You</i>	The Freedom Press	London	s.d.	
Kulisioff	Anna	(a cura di Franco Damiani e Fabio Rodrigue z)	<i>Immagini Scritti Testimonianze</i>	Feltrinelli	Milano	1978	
Laisant	C. A.		<i>L'éducation de demain</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1913	Publications des «Temps Nouveaux» n. 68. Intonso
Lajolo	Davide		<i>Su fratelli su compagni. Cartoline delle lotte operaie 1896-1924. Archivio Franco Monteverde</i>	L'Arciere	Cuneo	1983	
Landauer	Gustav		<i>La rivoluzione</i>	Beniamino Carucci	Assisi	1970	
Laurence	John		<i>Le pene capitali</i>	Sugar	Milano	1962	
Lavignette	Frédéric		<i>La Bande à Bonnot à travers la presse de l'époque</i>	Fage	Lyon	2008	
Law	Jacob		<i>Dix-huit ans de Bagne</i>	Aux éditions de L'Insurge	Paris	1926	
Lazzareschi	Eugenio		<i>David Lazzaretti. Il messia dell'Amiata</i>	Morcelliana	Bergamo	1945	Intonso.
Le Boucher	L.		<i>Ce qu'il faut connaitre du bagne</i>	Boivin	Paris	1930	
Le Roi	Alexandre		<i>La bande à Bonnot</i>	Solar	Evreux	1968	
Lecache	Bernard		<i>Séverine</i>	Gallimard	Paris	1930	
Lecoin	Louis		<i>De prison en prison</i>	Edité par l'auteur	Antony-Seine	1946	
Lecoin	Louis		<i>Le cours d'une vie</i>		Paris	1965	
Legavre	Léon		<i>Un crime social. L'Assassinat de Francisco Ferrer</i>	Edition de la Société Nouvelle	Paris	1909	
			<i>Lenin</i>	Editori Riuniti	Roma	1970	
			<i>Vladimir Lénine. Courte biographie</i>	Editions de l'Agence de Presse Novosti		s.d.	



COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Lenotre	G.		<i>La ghiottina</i>	Corbaccio	Milano	1931	
Léonard			<i>L'élection du maire de la commune par le nouveau conseil municipal</i>	Suppl. «Les Temps Nouveaux»	Paris	1902	Publications des «Temps Nouveaux» n. 23.
Leone XIII			<i>La questione operaia. Enciclica "Rerum Novarum" (16 maggio 1891)</i>	Libreria Editrice P. Viano	Torino	1919	
Lepetit	Alfred		<i>Les hommes de la Commune, par Alfred Lepetit. Descamps (12)</i>	Typ. Rouge frères et Comp.	Paris	s.d.	
Lepetit	Alfred		<i>Les hommes de la Commune, par Alfred Lepetit. Urbain (14)</i>	Typ. Rouge frères et Comp.	Paris	s.d.	
Lepetit	Alfred		<i>Les hommes de la Commune, par Alfred Lepetit. Trinquet (15)</i>	Typ. Rouge frères et Comp.	Paris	s.d.	
Lépine	Louis		<i>Mes souvenirs</i>	Payot	Paris	1929	
Leval	Gaston		<i>Né Franco né Stalin. Le collettività anarchiche spagnole nella lotta contro Franco e la reazione staliniana</i>	Istituto editoriale Italiano	Milano	1952	Intonso.
Levra	Umberto	(a cura di)	<i>La scienza e la colpa. Crimini criminali criminologi: un volto dell'Ottocento</i>	Electa	Milano	1985	
Leydi	Roberto		<i>Eroi e fuorilegge nella ballata popolare Americana</i>	Piccola biblioteca Ricordi	Milano	1958	
Leydi	Roberto	(a cura di)	<i>Canti anarchici 1, 2, 3</i>	I Dischi del Sole	Milano		3 Dischi 45 giri.
Leydi	Roberto	(a cura di)	<i>Canti dal carcere 1, 2</i>	I Dischi del Sole	Milano		2 Dischi 45 giri.
Lhospice	Michel		<i>La guerre de 70 et La Commune en 1000 images</i>	Pont Royal	Paris	1965	
Libertad	Albert		<i>La joie de vivre</i>	Supplément à «1 en dehors», n.14, mi-mars 1934, Imp. F. Rivet	Limoges	1934	
Lida	Clara E.		<i>Agrarian Anarchism in Andalusia. Documents on the Mano Negra, «International Review of Social History», XIV, Part 3</i>			1969	Richiesto in data 3 gennaio 1973. Indicazione bibliografica da «Bulletin du CIRA», 24, Genève, p. 45.

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Lida		<i>La mano negra (Anarquismo agrario en Andalucia)</i>	Zero	Madrid	1972	Richiesto Porter 26/12/1973. Indicazione bibliografica da «Bulletin du CIRA», 25, Genève.
Lida	Clara E.	<i>Anarquismo y Revolución en la España del XIX</i>	Siglo XXI de Espana editores	Madrid	1972	Acquistato Porter 24/8/1973. Indicazione bibliografica da «Bulletin du CIRA», 26, Genève, p. 31.
Lippi	Donatella	<i>Maledetti briganti. Storie e leggende</i>	Edizioni Medicea	Firenze	1997	
Lissagaray	Prosper Olivier	Gli ultimi giorni della Comune	Editori Riuniti	Roma	1961	
Lister	Enrique	<i>Con il 5. Reggimento Spagna 1936-1939</i>	Nuove Edizioni Romane	Roma	1968	
Llarch	Juan	<i>La muerte de Durruti</i>	Ediciones Aura	Valencia-Barcelona	1973	
Loggia Massonica "Lira e Spada"		<i>I 109 milioni del Pontefice (La dotazione prescritta). Opuscolo in risposta ad alcuni recenti scritti di parte clericale</i>	Nerbini	Firenze	1905	
Lollini	Vittorio	<i>Gli anarchici sono malfattori? Discorso pronunciato dall'avvocato Vittorio Lollini nel processo Cipriani e compagni avanti il Tribunale di Roma il 14 ottobre 1891</i>	Per cura dell'«Emancipazione»	Roma	1891	
Lombroso	Cesare	<i>Su Passanante. Risposta alle note del prof. Tamburini</i>	Enrico Detken Editore	Napoli	1879	
Lombroso	Cesare	<i>Pazzi ed anomali</i>	S. Lapi	Città di Castello	1886	
Lombroso	Cesare	<i>Lezioni di medicina legale raccolte da Virgilio Rossi</i>	Fratelli Bocca	Roma Torino Firenze	1886	
Lombroso	Cesare	<i>Pazzi ed anomali. Saggi</i>	S. Lapi	Città di Castello	1890	
Lombroso	Cesare	<i>Gli anarchici</i>	Fratelli Bocca	Torino	1894	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Lombroso	Cesare	<i>L'uomo delinquente in rapporto all'antropologia, alla giurisprudenza ed alla psichiatria. Atlante</i>	Fratelli Bocca	Torino	1897	
Lombroso	Cesare	<i>L'uomo delinquente in rapporto all'antropologia, alla giurisprudenza ed alle discipline carcerarie</i>	Fratelli Bocca	Torino	1924	Riduzione di Gina Lombroso sull'ultima edizione 1897-1900.
Lombroso	Cesare	<i>Il ciclismo nel delitto. Incisioni originali di Alberto Manfredi</i>	Franco Sciardelli Editore	Milano	1988	
Lombroso	Cesare	<i>Gli anarchici. Psicopatologia criminale d'un ideale politico</i>	Claudio Gallone Editore	Milano	1998	
Lombroso Ferrero	Cesare G.	<i>La donna delinquente. La prostituta e la donna normale</i>	Fratelli Bocca	Torino	1923	4a edizione rifusa ed accresciuta secondo le note postume di C. Lombroso dal Dr. Gina Lombroso con 7 Tavole e 15 Figure nel testo.
Londres	Albert	<i>I forzati della Guyana</i>	Corbaccio	Milano	1932	
Londres	Albert	<i>I forzati della Guyana</i>	Dall'Oglio	Milano	1961	
Longo	Luigi	<i>Un popolo alla macchia</i>	Mondadori	Milano	1947, 1952	
Longo	Luigi	<i>Le Brigate internazionali in Spagna</i>	Editori Riuniti	Roma	1956	
Longoni	J. C.	<i>Four patients of Dr. Deibler. A study in anarchy</i>	Lawrence & Wishart	London	1970	
Lorulot	André	<i>L'Individualisme-Anarchiste et le Communisme</i>	Éditions de «L'Idée Libre»	Romainville	1911	
Lorulot	André	<i>E. Armand. Son Evolution Sa Philosophie Son Oeuvre</i>	Édition de la Revue Littéraire des Primaires Les Humbles, Cahier no 11, Novembre 1921	Orléans	1921	
Lorulot	André	<i>Méditations et souvenirs d'un prisonnier</i>	Éditions de la revue L'Idée Libre	Conflans-Honorine (Seine-et-Oise)	1921	Dedica autografa dell'autore.

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Lorulot	André		<i>Chez les loups... Moeurs anarchistes</i>	Éditions de la Revue L'idée libre	Conflans-Honorine (Seine-et-Oise)	1922	
Lorulot	André		<i>Crime et société. Essai de criminologie sociale</i>	Librairie Stock Delamain, Boutelleau	Paris	1922	
Lorulot	André		<i>Un mois chez les curés</i>	Aux Éditions de l'Idée Libre	Herblay (Seine-et-Oise)	1930	
Lorulot	André		<i>La vie comique de Jésus</i>	Aux Éditions de l'Idée Libre	Herblay (Seine-et-Oise)	1934	Illustrée par Armangeol. Dedicata autografa dell'autore.
Lorulot	André		<i>Histoire de ma vie e de mes idées</i>	Éditions de la revue L'Idée Libre	Herblay (Seine-et-Oise)	1939	
Lorulot	André		<i>L'éducation sexuelle et amoureuse de la femme</i>	Aux Éditions de l'Idée Libre	Herblay (Seine-et-Oise)	1947	
Lorulot	André		<i>La Vérité sur La Salette. La plus grande Supercherie du Siècle</i>	Faits, textes et portraits, brochure n. 90, Aux éditions de «L'idée libre»	Herblay ((Seine-et-Oise)	s.d.	
Lotti	Luigi		<i>La settimana rossa</i>	Le Monnier	Firenze	1965	
Lucetti	Riccardo		<i>Gino Lucetti. L'attentato contro il Duce (11 settembre 1926)</i>	La Coop. Tipolitografica	Carrara	2000	
Lustgarten	Edgar		<i>The illustrated story of crime</i>	Weindenfeld and Nicolson	London	1976	
Lustgarten	Edgar		<i>Storia illustrata del crimine</i>	Editoriale Corno	Milano	1980	
[Luxemburg]	[Rosa]		<i>Rosa Luxemburg. Una vita per il socialismo</i>	Feltrinelli	Milano	1973	
Lyall	Archibald		<i>Russian Roundabout. A Non-Political Pilgrimage</i>	Desmond Harmsworth	London	1933	
Macé	G.		<i>La police parisienne. Mon musée criminel</i>	G. Charpentier	Paris	1890	
Mackay	John Henry		<i>Gli anarchici. Quadro della fine del XIX secolo</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1921	
Madrilli	Aldo		<i>Tra manicomio e Bolscevismo (1917-1920)</i>	Mondadori	Milano	1932	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Maitron	Jean		<i>Histoire du mouvement anarchiste en France (1880-1914)</i>	Société Universitaire d'éditions et de librairie	Paris	1951	
Maitron	Jean		<i>Le syndicalisme révolutionnaire. Paul Delesalle</i>	Les éditions ouvrières	Paris	1952	Intonso.
Maitron	Jean		<i>Ravachol et les anarchistes présentés par Jean Maitron</i>	René Julliard	Paris	1964	Collection Archives Julliard dirigée par Pierre Nora.
Maitron	Jean		<i>La pensée anarchiste traditionnelle et la révolte des jeunes, estratto da Anarchici e anarchia nel mondo contemporaneo, Atti del convegno promosso dalla Fondazione Luigi Einaudi (Torino, 5, 6, e 7 dicembre 1969)</i>	Fondazione Luigi Einaudi	Torino	1971	Dedica illeggibile dell'autore a Flavio Costantini.
Maitron	Jean		<i>L'anarchisme français a cent ans, extrait de «Le Mouvement social», 83, avril-juin 1973</i>	Les éditions ouvrières	Paris	1973	«Amical hommage de Jean Maitron»
Maitron	Jean		<i>Le mouvement anarchiste en France I. Des origines à 1914 II. De 1914 à nos jours</i>	François Maspero	Paris	1975	
Makhno	Nestor		<i>La rivoluzione russa in Ucraina (Marzo 1917 - Aprile 1918)</i>	La Fiaccola	Ragusa-Catania	1971	
Makhno	Nestor	(a cura di Alexandre Skirda)	<i>La lutte contre l'État et autres écrits (1925-1932)</i>	J.-P. Ducret	Coopérative Typographique de Carrare	1984	
Malatesta	Errico		<i>L'anarchia</i>	Unione Anarchica Bolognese, Cooperativa Tipografica Proletaria	Bologna	1920	
Malatesta	Errico		<i>Scritti scelti. Teoria e prassi dell'anarchismo italiano</i>	Savelli	Roma	1973	Copertina di Flavio Costantini.
Malatesta	Errico		<i>Gli anarchici e la questione elettorale. Un dibattito</i>	Savelli	Roma	1976	
Merlino	Francesco Saverio						
Malato	Charles		<i>De la Comune à l'anarchie</i>	P. V. Stock	Paris	1894	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Malato	Charles	<i>Les joyeusetés de l'exil</i>	P.-V. Stock	Paris	1897	Intonso.
Malato	Charles	<i>L'homme nouveau</i>	P.-V. Stock	Paris	1898	
Malato	Carlo	<i>L'attentato di Matteo Morral</i>	A cura del Gruppo Autonomo	E. Boston, Mass.	s.d.	
Malon	Benoit	La Comune di Parigi. Descritta e documentata da Benoit Malon	Casa Editrice Nerbini	Firenze	s.d.	
Malon	Benoit	<i>Storia della Comune di Parigi. La terza disfatta del Proletariato</i>	Nerbini	Firenze	s.d.	
Manacorda	Guido	<i>Il bolscevismo</i>	Sansoni	Firenze	1942	
Mandr�	Pietro	<i>Battaglie proletarie</i>	Tipografia Cooperativa Sociale	Roma	1922	
Manevy	Raymond	<i>Sous les plis du drapeau noir. Le drame de l'anarchie</i>	Domat	Paris	1949	
Diole	Philippe					
Manganaro	Filippo	<i>Dynamite girl. Gabriella Antolini e gli anarchici italiani in America</i>	Nova Delphi	Roma	2013	
Mantovani	Vincenzo	<i>Mazurka blu. La strage del Diana</i>	Rusconi	Milano	1979	
Mariani	Giuseppe	<i>Memorie di un ex-terrorista</i>	Arti Grafiche F.Ili Garino	Torino	1953	
Mariani	Giuseppe	<i>Nel mondo degli ergastoli</i>	Arti Grafiche F.Ili Garino	Torino	1954	Firmato e datato dall'autore.
Marino-Lucca	Mario	<i>I rei per passione. Caserio, Acciarito, Angiolillo</i>	Fratelli Capaccini	Roma	1897	
Marrama	Daniele Oberto	<i>Una pagina di storia. In appendice: Il "dossier" del processo Ferrer</i>	Francesco Perrella Editore	Napoli	1909	
Marrocco	Raffaello	<i>Memorie storiche di Piedimonte d'Alife</i>	Premiata Tip. "La Bodoniana"	Piedimonte d'Alife	1926	
Marrocco	Raffaello	<i>Il Matese</i>	Editrice Rispoli Anonim	Napoli	1940	
Marsilio	Renato	<i>I Fasci Siciliani</i>	Edizioni Avanti!	Milano-Roma	1954	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Martello	Tullio		<i>Storia dell'Internazionale dalla sua origine al congresso dell'Aja</i>	Società Anonima Editrice Francesco Perrella	Firenze	1921	
Martin	James J.		<i>Men against the State. The Expositors of Individualist Anarchism in America, 1827-1908</i>	Ralph Myles	Colorado Springs	1970	Indicazione bibliografica da «Bulletin du CIRA», 22, Genève, 1971. Richiesto a Harvard Book Store, Cambridge, Mass., il 3 gennaio 1973, acquisito il 14 agosto 1973.
Marx Engels	Carlo Federico		<i>Il Manifesto del Partito Comunista</i>	Biblioteca dell'«Era Nuova», Premiata Tipografia Artistica	Diano Marina	1897	
Marzo [Canepa]	[Giovanni Battista]		<i>La Repubblica di Torriglia</i>	Di Stefano Editore	Genova	1975	Dedica autografa dell'autore: «Caro Flavio, casa mia è zeppa di cose tue, accetta una asina mia. Anche questa è fatta col cuore come le cose tue. Fraternalmente».
Marzo [Canepa]	[Giovanni Battista]		<i>Le cronache di una vita</i>	A.G.I.F.	Genova	1983	Dedica autografa dell'autore: «Per te, caro Flavio, queste mie cronache: piene di refusi, in compenso sincere, questo sì. E con tanto, tantissimo affetto».

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Marzo [Canepa]	[Giovanni Battista]		<i>Grand-mère était génoise. Récit (croquis de Cenni)</i>	Edizioni del partigiano	Chiavari	s.d.	Dedica autografa dell'autore: «Caro Costantini, come avevo promesso, eccoti il libro. Non è gran cosa, carico com'è di refusi, specie nelle ultime pagine. Non importa: nella tua biblioteca ci sarà posto anche per qualcosa che ti ricorderà il vecchio amico. Che ti abbraccia, fraternamente».
[Masi]	[Pietro]		<i>Memorie di Gasparoni redatte da Pietro Masi suo compagno alla macchia e in prigione 2 Volumi</i>	Parenti Editore	Firenze	1959	Introduzione di Glauco Natoli. Prefazione di Orio Vergani.
Masini	Pier Carlo		<i>Gli Internzionalisti. La Banda del Matese (1876-1878)</i>	Edizioni Avanti!	Milano-Roma	1958	
Masini	Pier Carlo		<i>Storia degli anarchici italiani. Da Bakunin a Malatesta (1862-1892)</i>	Rizzoli	Milano	1962	
Masini	Pier Carlo	(a cura di)	<i>La Federazione Italiana della Associazione Internazionale dei Lavoratori. Atti ufficiali, 1871-1880</i>	Edizioni Avanti!	Milano	1964	
Masini	Pier Carlo		<i>Cafiero</i>	Rizzoli	Milano	1974	
Masini	Pier Carlo		<i>Bakunin in Italia. Convegno internazionale di studi bakuniniani, estratto dal volume Bakunin cent'anni dopo</i>	Edizioni Antistato	Milano	1977	
Masini	Pier Carlo		<i>Poeti della rivolta. Da Carducci a Lucini</i>	BUR	Milano	1977, 1978	
Masini	Pier Carlo		<i>Storia degli anarchici italiani nell'epoca degli attentati</i>	Rizzoli	Milano	1981	
Masini Sorti	Pier Carlo Alberto	(a cura di)	<i>Scritti scelti di Camillo Berneri. Pietrogrado 1917-Barcellona 1937</i>	Sugar	Milano	1964	In appendice: <i>Il caso Berneri.</i>
Maufrais	Raymond		<i>Foresta crudele. Avventure in Guiana</i>	Leonardo da Vinci (All'insegna dell'orizzonte 8)	Bari	1954	



COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Mauricius		<i>L'apologie du crime</i>	Éditions des Causeries Populaires	s.l.	s.d.	
Maximoff	Gregory Petrovich	<i>The guillotine at work vol 1: the leninist counter-revolution</i>	Cienfuegos Press	Sanday, Orkney	1940, 1979	Copertina di Flavio Costantini
Mazzoni	V. S.	<i>Aristide Ceccarelli</i>	Stabilimento Poligrafico Editoriale Romano di E. Negri & C.	Roma	s.d.	
Meijer	Canne	<i>Il movimento dei Consigli in Germania (1919-1936)</i>	Edizioni G. d. C.	Caserta	1973	
Menzies	Malcom	<i>Makhno, une épopée. Le soulèvement anarchiste en Ukraine (1918-1921)</i>	Pierre Belfond	Paris	1972	Indicazione bibliografica da «Bulletin du CIRA», 24, Genève, 1972, p. 41.
Merejkovoscky	D.	<i>La congiura dei Decembristi</i>	Edizioni Athena	Milano	1931	
Méric [Coudon]	Victor [Henri]	<i>Les milieux anarchistes. Les bandits tragique</i>	Imon Kra	Paris	1926	Intonso.
Méric [Coudon]	Victor [Henri]	<i>A travers la jungle politique et littéraire</i>	Librairie Valois	Paris	1930	
Méric [Coudon]	Victor [Henri]	<i>Coulisses et tréteaux. A travers la jungle politique et littéraire</i>	Librairie Valois	Paris	1931	
Merlet	J.-F. Louis	<i>Vingt forçat (Le vrai roman du bagne)</i>	Éditions Baudinière	Paris	s.d.	Gravures de Robert Lenoir. Dedicata autografa dell'autore.
Merlino	P. S.	<i>L'Individualismo nell'Anarchismo</i>	Tipografia Sociale dell'«Asino»	Roma	1895	Prefazione di Giovanni Domanico.
Mesnil	Jacques	<i>Esprit révolutionnaire et syndicalisme</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1914	Publications des «Temps Nouveaux» n. 71.
Michel	Louise	<i>Oeuvres posthumes, volume premier Avant La Commune</i>	Librairie internationaliste	Alfortville (Seine)	1905	
Michel	Luisa	<i>La Comune</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1922	Seconda edizione. Prefazione di Pietro Gori.

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Michel	Luisa		<i>La Comune</i>	Edizione della Rivista L'Università Popolare	Milano	s.d.	Prima edizione italiana.
Milani	Mino	(a cura di)	<i>La strage dei Romanov</i>	Mondadori	Milano	1972	
Milani	Mino	(a cura di)	<i>L'assassinio di Rasputin</i>	Mondadori	Milano	1973	
Miles (Giulio Bechi)			<i>Caccia grossa. Scene e figure del banditismo sardo</i>	Società Anonima Editrice "La Poligrafica"	Milano	s.d.	
Ministero della Guerra		(a cura di)	<i>Volontari dell'Esercito nella guerra di Spagna</i>	Tipo-Litografia Turati Lombardi e C.	Milano	1939	«Nella giornata celebrativa dell'Esercito - 9 maggio 1939-XVII - IV dell'Impero».
Mirbeau	Octave		<i>La grève des électeurs et Prélude</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1902	Publications des «Temps Nouveaux» n. 22.
Mirbeau	Ottavio	Edito a cura del Circolo di studi sociali di Barre, Vermont e del Gruppo Autonomo di East Boston, Massachusetts.	<i>Il portafoglio. Dramma sociale in un atto</i>	Tipografia Bottinelli	Barre, Vermont	1912	
Mirbeau	Ottavio		<i>I Cattivi Pastori. Dramma in 5 atti</i>	Società Editrice Avanti	Milano	1919	Intonso. Traduzione di Luigi Fabbri. Prefazione di Victor Meric.
Molaschi	Carlo		<i>Pietro Gori</i>	Edizioni "Il Pensiero"	Milano	1959	
Molfese	Franco		<i>Storia del brigantaggio dopo l'Unità</i>	Feltrinelli	Milano	1966	
Montarron	Marcel		<i>La bande à Bonnot</i> , in «Historia», 268, mars 1969, pp. 66-76		Paris	1969	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Moreau-Christophe	M.		<i>Rapport à M. Le Comte de Montalivet, pair de France, sur les prisons de l'Angleterre, de l'Ecosse, de la Hollande, de la Belgique et de la Suisse</i>	Imprimerie Royale	Paris	1839	
Morello	Paolo		<i>Briganti. Fotografia e malavita nella Sicilia dell'Ottocento</i>	Sellerio	Palermo	1999	
Morris	William		<i>La terra promessa</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1922	
Moscato Pierini	Antonio Maria Novella		<i>Rivolta religiosa nelle campagne. Il movimento millenario di Davide Lazzaretti</i> <i>La profezia neo-ebraica di Donato Manduzio</i>	Samonà e Savelli Libreria Internazionale Terzo mondo	Roma	1965	
Most	Giovanni		<i>La Peste Religiosa</i>	Biblioteca del «Pensiero» n. 12, Industrie Grafiche	Pescara	1910	
			<i>Musolino. Il bandito per vendetta. Vita Avventure Delitti Arresto Processo e Condanna</i>	Adriano Salani	Firenze	1928	
Myrial [David-Néel]	Alexandra		<i>Pour la Vie</i>	«Librairie sociale»	Paris	s.d.	Intonso. Préface d'Elisée Reclus.
Napolitano	Nino		<i>Dies Irae. Dramma in tre atti</i>	Biblioteca "Spartaco", SPER, Stabilimento Poligrafico Editoriale Romano	Roma	1924	
Nassi	Enrico		<i>La banda Meinhoff</i>	Fratelli Fabbri	Milano	1974	
Nenarokov	Albert		<i>Storia illustrata della Grande rivoluzione socialista d'Ottobre. Il 1917 in Russia, mese per mese</i>	Edizioni Progress	Mosca	1987	
Nettlau	Max		<i>Bakunin e l'Internazionale in Italia dal 1864 al 1872</i>	Edizione del Risveglio	Ginevra	1928	Intonso. Prefazione di Errico Malatesta.
Nettlau	Max		<i>Breve storia dell'anarchismo</i>	Edizioni l'Antistato	Cesena	1964	
Nettlau	Max		<i>Histoire de l'anarchie</i>	Éditions du Cercle Éditions de la Tete de Feuilles	Condé-sur- Noireau	1971	Dono di Gian Luca Forni.
Nettlau	Max		<i>Errico Malatesta. Vita e pensieri</i>	Casa Ed. "Il Martello"	New York	s.d.	Intonso.

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Niceforo	Alfredo	<i>Criminologia. L'uomo delinquente: la "facies" interna</i>	Fratelli Bocca	Milano	1951	
Nietzsche	Federico	<i>Il crepuscolo degli idoli</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1924	
Nietzsche	Federico	<i>Aurora. Riflessioni su i pregiudizi morali</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1925	
Nietzsche	Federico	<i>Ecce Homo Contro Wagner</i>	Casa Editrice Monanni	Milano	1927	Intonso.
Nietzsche	Federico	<i>Di là del bene e del male La genealogia della morale</i>	Casa Editrice Monanni	Milano	1927	
Nietzsche	Federico	<i>L'anticristo</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	s.d.	
Noel	Bernard	<i>Dictionnaire de la Commune</i>	Fernand Hazan	Paris	1971	
Nomad	Max	<i>Rebels and renegades</i>	The Macmillan Company	New York	1932	Richiesto a Stuart Christie il 3 gennaio 1973, acquisito il 31 ottobre 1974. Indicazione bibliografica da Woodcock.
Nomad	Max	<i>Apostles of revolution</i>	Collier Books	New York	1933, 1961	Richiesto a Stuart Christie il 3 gennaio 1973, acquisito il 31 ottobre 1974. Indicazione bibliografica da Woodcock.
Notovitch	Nicolas	<i>Le tsar. Son armée et sa flotte</i>	J. Rouam	Paris	1893	
Nouguès	L.	<i>Physiologie du vol au XIXme siècle et l'art de n'être pas volé</i>	Desloges	Paris	1857	
		<i>Nouveaux procès célèbres. Procès politiques. 10 Journaux anciens complets fac-similé au format original</i>	Éditions Les Yeux Ouverts	s.l.	s.d	
Novatore	Renzo	<i>Verso il Nulla Creatore</i>	Virgio De Martin	West New York, N. J.	1939	
Novelli	Massimo	<i>Cavalieri del nulla. Renzo Novatore, poeta Sante Pollastro, bandito</i>	Galzerano Editore	Casalvelino Scalo (Salerno)	1998	
O'Squarr	Flor	<i>Les coulisses de l'anarchie</i>	Albert Savine	Paris	1892	
Oakley	Jane	<i>Raspoutine</i>	Hermé	Paris	1990	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Olivero	Luigi		<i>Babilonia stellata (Gioventù americana d'oggi)</i>	Ceschina	Milano	1941	
Ollivier	Marcel		<i>Le Guépépou en Espagne. Les journées sanglantes de Barcelna (du 3 au 9 mai 1937)</i>	«Spartacus», 7, giugno	Paris	1937	
Orano	Paolo		<i>Andrea Costa</i>	Società Libreria Editrice Nazionale	Roma	1910	
Ortalli	Massimo		<i>Gaetano Bresci tessitore, anarchico e uccisore di re</i>	Nova Delphi	Roma	2011	
Orwell	George		<i>Omaggio alla Catalogna</i>	Mondadori	Milano	1948	
Oudard	Georges		<i>Pietro il Grande</i>	Edizioni Corbaccio	Milano	1930	
Paganetti	Mario		<i>L'assassinio di re Umberto I e l'avvenimento al trono di Vittorio Emanuele III</i>	Casa Editrice Cesare Cioffi	Milano	1900	
Paléologue	Maurice		<i>L'écroulement du tsarisme</i>	Flammarion	Paris	s.d.	
Pani Vaccaro	Filippo Salvo		<i>Atlanti della filosofia. Il pensiero anarchico. Alle radici della libertà</i>	Demetra	Colognola ai colli (VR)	1997	Riproduzioni di opere di Flavio Costantini alle pp. 39, 79.
Paraf-Javal	[George Mathias]		<i>Il mondo e le sue trasformazioni. Dialoghi fra il Nonno e la Nepote. Prima traduzione dall'originale francese adattata all'italiano da ADAMAS</i>	Libreria Editrice "La Scuola Moderna"	Bologna	[1912]	
Parton	Mary Field	(a cura di)	<i>The autobiography of Mother Jones</i>	Charles H. Kerr The Illinois Labor History Society	Chicago	1972	
Pasi	Paolo		<i>Ho ucciso un principio. Vita e morte di Gaetano Bresci, l'anarchico che sparò al re</i>	Elèuthera	Milano	2014	
Paz	Abel		<i>Durruti. Le peuple en armes</i>	Éditions de la Tête de Feuilles	Bordeaux	1972	Ordinato ala Libreria Di Stefano di Genova il 4/12/1972, ricevuto il 9/4/1973.
Peccenini	M.		<i>Il trionfo di Giordano Bruno</i>	Edoardo Perino	Roma	1889	
Pedro Claro	P.		<i>Preludio</i>	Edizioni di propaganda Culmine	Buenos Aires	1928	
Peirats	José		<i>La CNT en la revolucion española, 3 voll</i>	Ruedo ibérico	Paris	1971	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Perrella	Pasquale		<i>Francesco Ferrer</i>	Tipografia Successori Vestri	Prato	1911	
Perrone-Capano	Raffaele		<i>L'Anarchia dal punto di vista antropologico e sociale. Estratto dalla «Rassegna Italiana», Anno IX, fasc. 2</i>	Edizione della Rassegna Italiana	Napoli	1901	
Petacco	Arrigo		<i>L'anarchico che venne dall'America</i>	Mondadori	Milano	1969	Copertina di Flavio Costantini. Dedicata autografa dell'autore: «A Flavio Costantini grande illustratore del mio primo libro».
Petacco	Arrigo		<i>L'anarchico che venne dall'America</i>	Mondadori	Milano	1974	Copertina di Flavio Costantini.
Petacco	Arrigo		<i>Il Cristo dell'Amiata. La storia di David Lazzaretti</i>	Mondadori	Milano	1978	
Peters	Victor		<i>Nestor Makhno. The Life of an Anarchist</i>	Echo Books	Winnipeg, Canada	1970	
Petit	Michel		<i>Le nourrisson</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1911	Publications des «Temps Nouveaux» n. 41.
Petriccione	Guido		<i>Banda Pollastri, in «Historia», I, 1, dicembre</i>	Cino del Duca	Milano	1957	
Pezzi	Francesco		<i>Un errore giudiziario ovvero un po' di luce sul processo della bomba di via Nazionale</i>	Tipografia Birindelli	Firenze	1882	Acquisito 20 luglio 1979.
Piastra	Gino		<i>Memorie di un illuso. La truffa rivoluzionaria e quella neo-garibaldina</i>	Casa Editrice "Apuania"	Genova	s.d.	
Pierrot	M.		<i>Socialisme et syndicalisme</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1913	Publications des «Temps Nouveaux» n. 69. Intonso
Pinto	Vincent		<i>Soldier and strikers</i>	United Front Press	San Francisco	1973	
Pissarro	Camille	(a cura di Eva Civolani e Antonietta Gabellini)	<i>Mio caro Lucien. Lettere al figlio su arte e anarchia</i>	Elèuthera	Milano	1998	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Planche	Fernand		<i>La vie ardente et intrépide de Louise Michel avec des documents inédits et de nombreux portraits</i>	Chez l'auteur	Paris	1946	
Planche	Fernand		<i>Kropotkine</i>	Éditions S.L.I.M.	Paris	1948	Intonso.
Delphy	Jean						
Plechanow	Giorgio		<i>La tattica rivoluzionaria (Forza e violenza)</i>	Piccola Biblioteca di Propaganda, Uffici della Lotta di Classe	Milano	1894	
Podrecca	Guido	(Goliardo)	<i>La notte di San Bartolomeo</i>	Nerbini	Firenze	1904	
Podrecca	Guido		<i>L'amore libero</i>	Giulio Tuzzi	Roma	1908	
Podrecca	Guido		<i>Libia. Impressioni e polemiche</i>	Podrecca e Galantara	Roma	1912	
[Podrecca]	[Guido]	Goliardo e Ratalanga	<i>L'asino nella luna. Fantasia inverosimile</i>	Tipografia dell'«Asino»	Roma	1903	
[Galantara]	[Gabriele]						
Pomini	Aldo		<i>Il ballo dei pescicani. Storia di un forzato</i>	Einaudi	Torino	1973	
Porcaro	Giuseppe		<i>Processo a un anarchico a Napoli nel 1878 (Giovanni Passannante)</i>	Edizioni del Delfino	Napoli	1975	
Portelli	Alessandro		<i>La canzone popolare in America. La rivoluzione musicale di Woody Guthrie</i>	De Donato	Bari	1975	
Pouget	Emile		<i>Le père peinard</i>	Éditions Galilée	Paris	1976	
Preeston	Paul		<i>Colombe di guerra. Storie di donne nella Guerra civile spagnola</i>	Mondadori	Milano	2006	
Préposiet	Jean		<i>Storia dell'anarchismo</i>	Dedalo	Bari	2006	Copertina con riproduzione opera di Flavio Costantini.
Preston	William Jr.		<i>Aliens and Dissenters. Federal Suppression of Radicals, 1903-1933</i>	Harper Torchbook Harper & Row	New York	1966	
Prezzolini	Giuseppe		<i>America in pantofole. Un impero senza imperialisti. Raggiungli intorno alla trasformazione degli Stati Uniti dopo le guerre mondiali</i>	Vallecchi	Firenze	1950	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
		<i>Procès à «Coupure»</i>	Eric Losfeld - Le Terrain Vague	Paris	1972	
		<i>Proces des Communards</i>	Collection Archives Julliard	Paris	1964	Presentés par Jacques Rougerie.
		<i>Processi celebri di tutti i popoli illustrati De Marcellange, 1840, De Praslin, 1847, Celestina Doudet, 1855, Il maresciallo Ney, 1815, Giovanna Darc, 1431, Elena Jégado, 1851, Giuseppe Curti, 1858, I falsi Delfini, La signora Lacoste, 1844, Papavoine, 1825, Il capitano Doineau, 1856, Lavallette (1815-1816), La prima macchina infernale, 1789, La camera ardente, 1679-1682, I quattro sergenti della Roccella, 1822, La falsa Marchesa, 1791, Latude, 1749-1784, Amato Sirey, 1833-1842</i>	[Sonzogno]	[Milano]	s.d.	
		<i>Processi celebri illustrati. La signora Lafarge, Il corriere di Lione, Lacenaire, La Signora Lemoine e sua figlia, Felice Orsini e complici</i>	Sonzogno	Milano	s.d.	
		<i>Processi celebri di tutti i popoli illustrati, La Signora Lafarge, 1840, Il corriere di Lione, 1796, Lacenaire, 1835, La Signora Lemoine e sua figlia, Felice Orsini e complici, La Marchesa di Brinvilliers, 1636, Dumollard, assassino delle fantesche, 1861, Tommaso Costa, 1813, La Regina Carolina d'Inghilterra, 1820, John Brwon, 1859, Delacollonge, 1835, I galeotti innocenti, Antonio Boggia, 1861, Gli assassini di Fualdès, 1817-1819</i>	[Sonzogno]	[Milano]	s.d.	
		<i>Processi celebri di tutti i popoli illustrati, Mandrin, 1755</i>	[Sonzogno]	[Milano]	s.d.	



COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
		<i>Processi celebri di tutti i popoli illustrati, Gli abbrustolitori, 1795, La collana della Regina, 1786, Gli adulteri della nuova Bastide, 1862, Desrues, 1777, Luigi di Marsilly, 1834-1841, Mandrin, 1755, Il fanciullo della Villette, 1840, Mingrat, 1822, Contraffatto, 1827, Guglielmo Palmer, 1856, La pastorella d'ivey Onorato Ulbach, 1827, Il parrucchiere Sureau, 1826, La bella Arsenia, 1827, Dautun il fraticida e Girouard, 1814, La bella olandese Serres di Saint-Clair, 1814, Il fiaccherraio Collignon, 1855, Lo staffiere Baumann, 1856, La banda Lemaire, 1857, Il commesso della Banca d'Orléans Montély, 1842, L'accattone di Vernon, 1659, La vedova Boursier e il greco Kostolo, 1823, Gli assassini di Enrico IV, 1610</i>	[Sonzogno]	[Milano]	s.d.	
		<i>Prolegomena to a study of the return of the repressed in history</i>	[Solidarity Bookshop]	[Chicago]	[1969]	
Prolo	Jacques	<i>Les Anarchistes</i>	Librairie Marcel Rivière	Paris	1912	
Proudhon	P.G.	<i>La celebrazione della Domenica. Considerata in rapporto all'igiene pubblica, alla morale, alle relazioni di famiglia e di società</i>	Nerbini	Firenze	1904	
Puccio	Guido	<i>Al centro della macchina sovietica</i>	Franco Campielli	Foligno	[1930]	
Puget	Emile	<i>Il Sabotaggio</i>	Casa Editrice di Avanguardia	Milano	1911	
Puglionisi	Carmelo	<i>Sciacalli. Storia dei fuorusciti</i>	Edizioni "L'Arnia"	Roma	1948	
Puibaraud	Louis	<i>Les malfaiteurs de profession</i>	Ernest Flammarion	Paris	s.d.	
Rafanelli	Leda	<i>Bozzetti sociali</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1921	Intonso.

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Rafanelli	Leda		<i>Donne e femmine</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1922	
Rafanelli	Leda		<i>La caserma... scuola della Nazione (Dal diario di un soldato)</i>	Edito a cura della Rivista «La Demolizione» di Annemasse (Francia)		s.d.	
Ranzato	Gabriele		<i>L'eclissi della democrazia. La guerra civile spagnola e lesse origini 1931-1939</i>	Bollati Boringhieri	Torino	2004	
Rapisardi	Mario		<i>Giustizia ed altre poesie politiche e sociali. Leone. Le epistole</i>	Remo Sandron	Milano Palermo Napoli Genova Bologna Torino Firenze	1922	
			<i>Rasputin: l'ultimo zar</i>	Editoriale Esperia	Roma	1943	
Raynaud	Ernest		<i>Souvenirs de police (Au temps de Ravachol)</i>	Payot	Paris	1923	
Raynaud	Ernest		<i>La vie intime des commissariats. Souvenirs de police</i>	Payot	Paris	1926	
Reclus	Elisée		<i>L'anarchie</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1896	Publications des «Temps Nouveaux» n. 2.
Reclus	Élisée		<i>L'Homme et la Terre (6 volumi)</i>	Librairie Universelle	Paris	1905	
Reclus	Élisée		<i>La Commune de Paris au jour le jour 1871 19 Mars-28 mai</i>	Librairie C. Reinwald Schleicher Frères	Paris	1908	
Reclus	Élisée		<i>A mon frère le paysan</i>	Édition de L'Idée Libre	Eaubonne (Seine-et-Oise)	1914	
Reclus	Eliseo		<i>Storia di un ruscello</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1923	Prefazione di Pietro Gori
Reclus	Eliseo		<i>Storia di un ruscello</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1923	Prefazione di Pietro Gori. [copertina differente].

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Reclus	Eliseo		<i>Scritti sociali.</i> Primo e secondo volume	I libri di Anarchia	Buenos Aires	1930	Impressioni e ricordi di Luigi Galleani. Con due manoscritti, un disegno e tre ritratti fuori testo.
Reid	Ed		<i>La mafia dalle origini ai nostri giorni</i>	Parenti	Firenze	1956	
Reiss	R.-A.		<i>Manuale del ritratto parlato per uso della polizia</i>	Libreria Internazionale di L. Beltrami	Bologna	1907	
Reiss	R.-A.		<i>Police scientifique (technique). I. Vols et homicides</i>	Payot-Félix Alcan	Lausanne-Paris	1911	
Renshaw	Patrick		<i>The Wobblies. The Story of Syndicalism in the United States</i>	Anchor Books Doubleday	Garden City, New York	1967, 1968	2 Copie.
Renshaw	Patrick		<i>Il sindacalismo rivoluzionario negli Stati Uniti</i>	Laterza	Bari	1970	
Rensi	Giuseppe		<i>Apologia dell'ateismo</i>	A.F. Formiggini	Roma	1925	
Rensi	Emilia		<i>Il riscatto della persona umana</i>	Ipazia	Catania	1976	
Repaci	Francesco		<i>Terrorismo fascista. La strage di Torino del 1922</i>	Eclettica	Torino	1945	
Rey Féron	Alfred Louis		<i>Ville de Paris. Histoire su corps des Gardiens de la Paix</i>	Librairie de Firmin Didot	Paris	1896	Ouvrage publié sous les auspices de M. Louis Lépine Préfet de Police et orné de 44 planches en couleurs et de 266 gravures en noir. Préface de M. Waldeck-Rousseau.
Rictus	Jehan	[Gabriel Randon de Saint-Amand]	<i>Les Soliloques du Pauvre</i>	Éditions Eugene Rey	Paris	1937	Illustrations par A. Steinlen.
Riis	Jacob A.		<i>How the other half lives</i>	Dover	New York	1971	
Ringeas Coutant	René Gaston		<i>Gaston Couté. L'enfant perdu de la révolte</i>	Au Vieux Saint-Ouen	Saint-Ouen	1966	
Rizzo	Giovanni		<i>I segreti della polizia</i>	Rizzoli	Milano	1953	
Robert	Pierre		<i>Avec les camarades espagnols!</i>	Société d'Éditions Internationales International Publishing Company	London	1936	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Rocker	Rodolfo		<i>Precursores de la libertad. Fermin Salvochea</i>	Ediciones "Tierra Y Libertad"	s.l.	1945	
Rocker	Rudolf		<i>Pioneers of American freedom, Origin of liberal an radical thought in America</i>	Rocker Publication Committee	Los Angeles	1949	Indicazione bibliografica da Woodcock. Richiesto a Strand il 3 gennaio 1973, poi a Chicago Book Mart il 28 maggio 1973.
Roediger	Dave	(a cura di)	<i>Haymarket scrapbook</i>	Charles H. Kerr	Chicago	1986	
Rosemont	Frankin						
Rolland	Romain		<i>Ai popoli assassinati. Alla Russia libera e liberatrice (Educazione moderna)</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1921	
Romi			<i>Histoire des faits divers</i>	Éditions du Pont Royal Del Duca/ Laffont	Milano	1962	
Roosevelt	Franklin Delano		<i>La nostra strada (On Our Way)</i>	Bompiani	Milano	1934	
Roosevelt	Elliot		<i>Accanto a mio padre</i>	Rizzoli	Milano	1947	
Roosevelt	Eleanor		<i>Questo io ricordo... Ci sono cose che io so e che nessun altro può sapere</i>	Garzanti	Milano	1950	
Rosa	Marina	(a cura di)	<i>L'appartamento di Umberto I Villa Reale di Monza</i>	Editoriale Giorgio Mondadori	Milano	1994	Dedica: «Natale 94 A Flavio, pittore storico, questo documento, per ora raro, con l'augurio di una attenta e interessante lettura Vittorio».
Rosselli	Carlo		<i>Oggi in Spagna domani in Italia</i>	Einaudi	Torino	1967	
Rosselli	Nello		<i>Mazzini e Bakounine</i>	Fratelli Bocca	Torino	1927	Dedica autografa dell'autore: «18.2.27 Al prof. Morpurgo, con devota antica amicizia».
Rossi	Giovanni		<i>Cecilia. Comunità anarchica sperimentale. Un episodio d'amore nella colonia "Cecilia"</i>	A cura del Giornale Sempre Avanti!...	Livorno	1893	
Rossi	Italino		<i>La ripresa del Movimento Anarchico Italiano e la propaganda orale dal 1943 al 1950</i>	Erre Elle	Pistoia	1981	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Roux	Georges		<i>La guerra civile spagnola</i>	Sansoni	Firenze	1966	
Ruff	Phil		<i>The Albert Memorial. The anarchist life and times of Albert Meltzer 7 January 1920 - 7 May 1996</i>	The Meltzer Press	Hastings, East Sussex	1997	
Ruiz	Diego		<i>L'anima di Ferrer. Conferenza tenuta in Ravenna nel teatro "Dante Alighieri" il XIV ottobre MCMXIV</i>	Paolo Neri	Bologna	1914	
Russell	Bertrand		<i>Socialismo, anarchismo, sindacalismo</i>	Longanesi	Milano	1949	
Russell	Francis		<i>La tragedia di Sacco e Vanzetti</i>	Mursia	Milano	1966	
Rusticucci	Luigi		<i>Nel regno dei ladri. Come si ruba e come si falsificano le monete</i>	Cappelli	Bologna Rocca S. Casciano Trieste	1919	
Rusticucci	Luigi	(a cura di)	<i>Tragedia e supplizio di Sacco e Vanzetti. Vicende giudiziarie desunte dall'Istruttoria a cura di Luigi Rusticucci. Con una lettera di V. Hugo</i>	Società Edit. Partenopea d G. Rocco	Napoli	1928	
Ryger	Maria		<i>Auto-Difesa pronunciata davanti il Tribunale di Mantova il 27 ottobre 1909</i>	Casa Editrice "La Controcorrente"	Bologna	s.d.	
Rygier	Maria		<i>Il sindacalismo alla sbarra. Riflessioni di una ex-sindacalista sul congresso omonimo di Bologna</i>	Libreria Editrice "La Scuola Moderna"	Bologna	1911	
Sainte-Soline	Claire		<i>D'amour et d'anarchie. Récit d'une femme de militant recueilli pour Claire Sainte-Soline</i>	Grasset	Paris	1955	Intonso.
Sales Gomes	Paulo Emilio		<i>Jean Vigo</i>	Éditions du Seuil	Paris	1957	
Sales Gomes	Paulo Emilio		<i>Jean Vigo. Vita e opere del grande regista anarchico</i>	Feltrinelli	Milano	1979	
Salmon	André		<i>La terreur noire. Chronique du mouvement libertaire</i>	Jean-Jacques Pauvert	Paris	1959	
Salvadori	Rinaldo	(a cura di)	<i>La Boje! Processo dei Contadini Mantovani alla Corte d'Assise di Venezia</i>	Edizioni Avanti!	Milano	1962	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Salvemini	Gaetano	(a cura di Gaetano Arfé)	<i>Memorie di un fuoruscito</i>	Feltrinelli	Milano	1960, 1973	
Salvemini	Gaetano		<i>Come funziona la dittatura fascista</i>	Casa Editrice "Il Martello"	New York	s.d.	
Salvemini	Gaetano		<i>L'Italia sotto il Fascismo. I suoi aspetti economici, politici e morali</i>	"Il Martello" Publishing Co.	New York	s.d.	
Roselli	Bruno						
Sanson	H.	(a cura di)	<i>Memoires des Sanson ancien exécuter des Hautes-Oeuvres de la Cour de Paris</i>	Librairie Décembre-Alonnier	Paris	s.d. [1860 c.]	
Santin	Fabio		<i>Gaetano Bresci. Un tessitore anarchico</i>	M.I.R.	Montespertoli (Firenze)	2006	
Riccomini	Marco						
[Schicchi]	[Paolo]		<i>Resoconto del Processo Avanti alla Corte di Assise di Viterbo contro Schicchi Paolo imputato di mancato omicidio e di vari attentati politici. Dai bollettini speciali del tempo</i>	Biblioteca del «Pensiero» n. 9, Camillo Di Sciuillo	Chieti	1904	
Schicchi	Paolo		<i>Casa Savoia primo volume</i>	Edizioni del Culmine	Buenos Aires	1928	
Schicchi	Paolo		<i>Casa Savoia secondo volume</i>	Edizione de "L'Aurora"	East Boston, Mass.	1929	
Schnapper	M.B.		<i>American labor. A bicentennial history</i>	Public Affairs Press	Washington	1975	
Schuster	Eunice Minette		<i>Native American anarchism. A study of Left-Wing American Individualism</i>	Smith College Studies in History, XVII, 1-4	Northampton, Mass.	Oct, 1931 - July, 1932	
Schwitzguébel	Adhemar		<i>Quelques écrits</i>	P.-V. Stock	Paris	1908	
Scott	Harold	(a cura di)	<i>Enciclopedia del crimine e dei criminali</i>	Longanesi	Milano	1968	
Sereni	Bruno		<i>Ricordi della guerra di Spagna</i>	Edizione «Il Giornale di Barga»	Barga (Lucca)	1972	Dedica autografa dell'autore: «Barga Natale 1973 A Flavio Costantini Auguri».
Serge	Victor		<i>Destiny of a Revolution</i>	Jarrolds	London	1937	
Serge	Victor		<i>Memorie di un rivoluzionario</i>	La Nuova Italia	Firenze	1956	
Sergent	Alain		<i>Un anarchiste de la Belle Epoque. Alexandre Jacob</i>	Éditions du Seuil	Paris	1950	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Sergent	Alain		<i>Les Anarchistes. Scènes et portraits recueillis et présentés par Alain Sergent</i>	Frédéric Chambriand	Paris	1951	
Sergent	Alain		<i>Les Anarchistes. Scènes et portraits recueillis et présentés par Alain Sergent</i>	Frédéric Chambriand	Paris	1951	Edizione illustrata.
Sergent	Alain		<i>Histoire de l'anarchie</i>	Le Portulan	Dole-du-Jura	1949	Intonso.
Harmel	Claude						
Sernicoli	Ettore		<i>L'anarchia e gli anarchici, volume primo, La propaganda di fatto, sue origini e suo sviluppo</i>	Fratelli Treves	Milano	1894	
Sernicoli	Ettore		<i>L'anarchia e gli anarchici, volume secondo, Parte terza: Fisiologia dell'anarchia e degli anarchici</i>	Fratelli Treves	Milano	1894	
Sernicoli	Ettore		<i>Gli attentati contro Sovrani, Principi, Presidenti e primi Ministri. In appendice al suo libro L'anarchia e gli anarchici</i>	Fratelli Treves	Milano	1894	
Sernicoli	Ettore		<i>I delinquenti dell'anarchia. Nuovo studio storico e politico, 1894-1899</i>	Enrico Voghera Editore	Roma	1899	
Seton-Watson	Christopher		<i>L'Italia dal liberalismo al fascismo 1870-1925 2 voll</i>	Laterza	Roma-Bari	1967, 1973, 1988	Copertina di Flavio Costantini.
Settimelli	Leoncarlo	(a cura di)	<i>Canti anarchici. Da "Addio Lugano" alla "Ballata dei Pinelli"</i>	La nuova sinistra. Edizioni Samonà e Savelli	Roma	1972	In appendice i testi musicali dei canti più significativi.
Falavolti	Laura						
Sforza	N.		<i>Medici intorno alla ghigliottina</i>	Editrice Romana Medica	Roma	s.d.	
Simon	N.		<i>Viaggio umoristico attraverso i dogmi e le religioni</i>	Libreria Editrice "Rafanelli-Polli	Firenze	1908	
Sinclair	Upton		<i>No pasaran! A Story of the Battle of Madrid</i>	Labor Press	New York	1937	

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Skirda	Alexandre	<i>Nestor Makhno. Le Cosaque de l'Anarchie</i>	A.S.	Millau	1982	2 Copie. Dedicata autografa dell'autore: «A Flavio Costantini. A celui qui a évolué de l'Anarchie à la Monarchie! C'est-à-dire de Bakounine à Romanov mais sans s'arrêter vraiment à Nestor Makhno - ce qui avertit pu modifier cette évolution. Ainsi, cet ouvrage lui offre désormais la possibilité de revenir à de meilleurs sentiments envers son premier amour. Avec mes salutations les plus libérales et fraternelles. Rapallo, le 26-II-1983».
Skirda	Alexandre	<i>Les Cosaques de la liberté. Nestor Makhno, le Cosaque de l'Anarchie et la guerre civile russe 1917-1921</i>	JC Lattès	Millau	1985	Copertina di Flavio Costantini. Dedicata autografa dell'autore: «Mon cher Flavio, voici donc ce livre où tu as ta bonne part. Sois en remercié. Bien fraternellement. Paris le 12-XI-1985».
Slonim	Marco	<i>Il bolscevismo visto da un russo</i>	Felice Le Monnier	Firenze	1920	
Slonim	Marco	<i>La rivoluzione russa. Fatti e impressioni</i>	Nicola Zanichelli	Bologna	1920	
Smith	Gibbs M.	<i>Labor Martyr Joe Hill</i>	Grosset & Dunlap	New York	1969	
Souvarine	Renato	<i>Vita eroica e gloriosa di Paolo Schicchi</i>	Giuseppe Grillo	Napoli	[1957]	
		<i>Spagna 1936-1939. Fotografia e informazione di guerra</i>	Marsilio	Venezia	1976	
Spiridovitch	Général Alexandre	<i>Histoire du terrorisme russe 1886-1917</i>	Payot	Paris	1930	
Staline	J	<i>Des principes du léninisme</i>	Éditions Sociales	Paris	1945	
Stephane	Marc	<i>Ceux du trimard</i>	Éditions de la Nouvelle Revue Critique	Paris	1932	



COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Stirner	Max		<i>L'unico</i>	Libreria Editrice Sociale	Milano	1911	
Stirner	Max		<i>Scritti minori</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1923	
Stirner	Max		<i>L'unico e il suo profeta</i>	Adelphi	Milano	1979	
Stirner	Max		<i>L'unico</i>	Fratelli Bocca	Milano	s.d.	
			<i>Storia del Partito Socialista in Italia</i>	Casa Editrice Tuzzi	Roma	s.d.	
Svanidze	Budu		<i>My uncle Joe</i>	William Heinemann	Melbourne London Toronto	1952	
Symes Travers	Lillian Clement		<i>Rebel America. The Story of Social Revolt in the United States</i>	Beacon Press	Boston	1972	
Symons	Julian		<i>Crime and Detection. An illustrated history from 1840</i>	Studio Vista	London	1966	
Tabori	Paul		<i>Un siècle d'attentats</i>	Éditions Recontre	Lausanne	1969	
Tancredi	Libero		<i>La tragedia di Barcellona</i>	Biblioteca del "Novatore"	Roma	1911	
Tanini	Giulio		<i>Cenni biografici della vita di Amilcare Cipriani a favore della erezione dell'Asilo intitolato all'Eroe Romagnolo</i>		s.l.	s.d.	
Tantaine	Léopold		<i>La bande à Bonnot, in «Historama», 200, mai 1968, pp. 122-142</i>		Saint-Ouen	1968	
Tarizzo	Domenico		<i>L'anarchia. Storia dei movimenti libertari nel mondo</i>	Arnoldo Mondadori Editore	Milano	1976	Prefazione di Paul Avrich. Illustrazione di Flavio Costantini a p. 281 ( <i>Capitalism</i> ).
Tarra	P.		<i>Prigioni di Stato. La Bastiglia I Piombi La fortezza SS. Pietro e Paolo La torre di Londra</i>	Edizioni Athena	Milano	1928	
Taxil	Leo		<i>I misteri della frammassoneria</i>	Giovanni Fassicomo	Genova	1888	
Tellez	Antonio		<i>Sabate Guerrilla Extraordinary</i>	Cienfuegos Press Book Club	London	1974	Copertina di Flavio Costantini. Dedicata di Stuart Christie: «To Flavio con un abbraccio forte!! 18/9/74».

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Télez	Antonio		<i>La guerriglia urbana in Spagna: Sabate</i>	Ed. "La Fiaccola"	Ragusa	1972	
Tenger	Robert		<i>Les procès des anarchistes à la fin du XIXe siècle</i> , in «Les Annales», 210, avril 1968, pp.				
Termes	Josep		<i>Anarquismo y sindicalismo en España. La Primera Internacional (1864-1881)</i>	Ediciones Ariel	Barcelona	[1972]	
Thomas	Bernard		<i>La bande à Bonnot</i>	Tchou	Paris	1968	
Thomas	Bernard		<i>La banda Bonnot</i>	Forum Editoriale	Milano	1968	
Thomas	Bernard		<i>Jacob</i>	Tchou	Paris	1970	
Thomas	Bernard		<i>La banda Bonnot</i>	Bepress	Cavallino (Lecce)	2010	2 Copie.
Thomas	Edith		<i>Louise Michel ou La Velléda de l'anarchie</i>	Gallimard	Paris	1971	Indicazione bibliografica tratta da «Bulletin du CIRA», 24, Genève, p. 23, 43.
Thonar	G.		<i>Ce que veulent les Anarchistes</i> Bibliothèque de Propagande Anarchiste n. 7	Éditions de la «Librairie sociale»	Paris	1922	Texte adopté à l'unanimité, par le Congrès Communiste-Anarchiste de Charleroi 1904.
Tocci	Terenzio		<i>Cuore repubblicano</i>	Tipografia popolare	Roma	1906	
Tolstoi	Leone		<i>I doveri del soldato e I frutti del denaro</i>	Piccola Biblioteca Letteraria, Uffici della Critica Sociale	Milano	1894	
Tolstoi	Leone		<i>L'educazione religiosa e L'illusione religiosa</i>	Libreria Moderna	Genova	1901	
Tolstoi	Leone		<i>Allo Czar</i> . Trad e prefazione di Pompeo Ciotti	Nerbini	Firenze	1902	2 Copie.
Tolstoi	Leone		<i>Lecture moderne sociali, 37 Ore di lavoro</i>	Nerbini	Firenze	1902	
Tommasini	Umberto	(a cura di Claudio Venza)	<i>Il fabbro anarchico</i>	Odradek	Roma	2011	
Tonelli di Fano	Oscar		<i>In Russia. Dallo sfacelo dell'autocrazia all'avvento del bolscevismo</i>	Casa Editrice "Unitas"	Milano	1931	
Torrès	Henry		<i>Histoire d'un Complot</i>	Éditions «Clarté»	Paris	1921	Préface de Séverine.

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Torrès	Henry		<i>Le procès du «Bonnet Rouge». Plaidoirie pour Jacques Landau</i>	Paris-Editions	Paris	1929	
Torrès	Henry		<i>Accusés hors série</i>	Gallimard	Paris	1957	
Tramp			<i>Soldato, Fratello! Come è accaduto...</i>	Edizione della Biblioteca anarchica di propaganda spicciola	Lyon	1926	
Trentin	Silvio		<i>Lauro De Bosis Chantre et héros de la liberté</i>	Jean Flory	Toulouse	1939	Intonso.
Tresca	Carlo		<i>L'attentato a Mussolini ovvero Il Segreto di Pulcinella</i>	Casa editrice "Il Martello"	New York	s.d.	
Trotzki	Leone		<i>La mia vita</i>	Mondadori	Milano	1930	
Trotzki	Leone		<i>La rivoluzione tradita</i>	Schwarz Editore	Milano	1956	
Tully	Jim		<i>Beggars of life. A hobo autobiography</i>	Garden City	Garden City, New York	1924	
Valera	Paolo		<i>Il cinquantenario. Note affrettate per la ricostruzione della vita pubblica italiana</i>	Libreria Editrice Sociale	Milano	1911	
Valera	Paolo		<i>La donna più tragica della vita mondana</i>	Casa Editrice «La Folla»	Milano	1923	
Valera	Paolo		<i>Mussolini</i>	Casa Editrice «La Folla»	Milano	1924	
Valera	Paolo		<i>La Guerra è la Guerra (Impressioni sulla spedizione in Tripolitania)</i>	Società Editoriale Milanese	Milano	s.d.	
Vallès	Jules	(a cura di Giacomo Cantoni)	<i>L'insorto</i> Volume primo e secondo	Universale Economica Cooperativa del libro popolare	Milano	1953	
Varenes	Henri		<i>Ravachol à Caserio (Notes d'audience)</i>	Garnier Frères	Paris	s.d.	
Vassallo	G. P.		<i>Il Papato e le Guarentigie.</i> Con lettera inedita di Aurelio Saffi	Nerbini	Firenze	1905	
Vassiljev	A. T.		<i>La polizia segreta degli Zar. L'"Ochrana"</i>	Arnoldo Mondadori Editore	Milano	1930	

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Vatteroni	Gino		<i>“Abbasso i dazi, viva la Sicilia”. Storia dell’insurrezione carrarese del 1894</i>	Industria Grafica Zappa	Sarzana	1993	
Vatteroni	Gino		<i>Sindacalismo, anarchismo e lotte sociali a Carrara dalla prima guerra mondiale all’avvento del fascismo</i>	Edizioni “Il Baffardello”	s.l.	2006	
Vella	Randolfo		<i>Ultra! Teoria dei Geni e dei Gagliardi</i>	Casa editrice “L’Innovazione”	New York	s.d.	Intonso.
Venosta	Felice		<i>L’assassinio di Alessandro II czar delle Russie</i>	Carlo Barbini	Milano	1881	
Venturi	Franco		<i>Il moto decabrista e i fratelli Poggio</i>	Einaudi	Torino	1956	
Vergani	Orio		<i>Giornate di Barcellona Luglio 1936</i>	Nino Aragno	Torino	2010	
Vermersch	Eugène		<i>Les incendiaires</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	1910	Publications des «Temps Nouveaux» n. 39.
Victoroff-Toporoff	V.	(a cura di)	<i>La première année de la révolution russe (Mars 1917 - Mars 1918)</i>	Agence de presse russ, Éditions G. Crès	Berne	1919	
Vidali	Vittorio (Carlos)		<i>Il quinto reggimento. Come si forgiò l’esercito popolare spagnolo</i>	La Pietra	Milano	1973	
Villari	Luigi		<i>Gli eredi di Bruto. Gli attentati politici dell’età moderna</i>	Cappelli	Rocca San Casciano	1952	
Virgilio	Gaspare		<i>Sulla natura morbosa del delitto e Passanante e la natura morbosa del delitto</i>	Fratelli Bocca	Milano-Torino-Roma	1910	Intonso
Volin		(a cura di Giovanna Berneri, Cesare Zaccaria)	<i>La rivoluzione sconosciuta</i>	Edizioni RL	Napoli	1950	
Vonoven	Henri		<i>La Belle Affaire</i>	Gallimard	Paris	1925	
Walker	Peter N.		<i>Punishment. An Illustrated History</i>	David & Charles	Newton Abbot	1972	
Werth	Nicolas		<i>1917 La Russia insorge</i>	Universale Electa/ Gallimard	Triste	1998	
Wilson	Colin		<i>Enciclopedia del delitto (2 voll)</i>	Lerici	Milano	1964	
Pitman	Patricia						

COGNOME	NOME		TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Woodcock	George		<i>L'anarchia. Storia delle idee e dei movimenti libertari</i>	Feltrinelli	Milano	1966	
Woodcock	George		<i>Anarchism. A history of libertarian ideas and movements</i>	Penguin Books	Harmondsworth	1970 (1963)	
Woodcock Avakoumovitch	George Ivan		<i>Pierre Kropotkine. Le prince anarchiste</i>	Calmann-Lévy	Paris	1953	
Wyndham King	Francis David		<i>Trotsky</i>	Penguin Books / Allen Lane The Penguin Press	London	1972	
Zabughin	Vladimiro		<i>Il gigante folle. Istantanee della Rivoluzione russa</i>	Bemporad	Firenze	1918-19	
Zaccone	Pierre		<i>Histoire de bagnes depuis leur création jusqu'à nos jours. Brest, Toulon, Rochefort, Lorient, Cayenne Nouvelle-Calédonie</i>	Victor Bunel	Paris	1877	
Zappa	Paolo		<i>L'ergastolo navigante. La Martinière</i>	Corbaccio	Milano	1934	
Zappa	Paolo		<i>Alla Guiana</i>	Corbaccio	Milano	1937	
Zavattero	[Domenico]		Problemi attuali n. 2 <i>Il Bolscevismo: Che cosa è?</i>			1940	
Zenzinov	Vladimiro		<i>Infanzia randagia nella Russia bolscevica</i>	Casa Editrice Bietti	Milano	1930	
Zo d'Axa [Gallaud de la Pérouse]	[Alphonse]		<i>De Mazas à Jerusalem</i>	Chamuel	Paris	1895	Dessins de Lucien Pissarro, Steinlen, Félix Vallotton. Dedica autografa dell'autore.

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
Zo d'Axa [Gallaud de la Pérouse]	[Alphonse]	«la feuille» <i>Le terme franco-russe</i> , feuille 1 <i>Dix assassinats pour un sou</i> , feuille 2 <i>Association de malfaiteurs</i> , feuille 3 <i>Réhabilitation Civile et Exécution Militaire</i> , feuille 4 <i>A propos de bottes</i> , feuille 5 <i>Arguments frappants</i> , feuille 6 <i>Les moutons de Boisdeffre</i> , feuille 7 <i>"Mort-aux-vaches"</i> , feuille 8 <i>Le Candidat de "la feuille"</i> , feuille 9 <i>Perle des Antilles</i> , feuille 10 <i>Aux électeurs</i> , feuille 11 <i>Il est élu</i> , feuille 12 <i>Le papa de M. Judet</i> , feuille 13 <i>Rochefort est mort!</i> , feuille 14 <i>Le gendre et la veuve</i> , feuille 15 <i>Les Tuyaux de la patrie</i> , feuille 16 <i>En joue... Faux!</i> , feuille 17 <i>En grève</i> , feuille 18 <i>Drumont et Vacher</i> , feuille 19 <i>Enfant Martyr</i> , feuille 20 <i>Au Biribi des Gosses</i> , feuille 21 <i>On détrousse au coin des Lois</i> , feuille 22 <i>Saluons-les!</i> , feuille 23 <i>L'honnête ouvrier</i> , feuille 24 <i>Désarmement</i> , feuille 25		Paris	1900	Dessins de Steinlen, Millette, Léandre, Hermann-Paul, Couturier, Anquetin, Luce.
Zoccoli	Ettore	<i>I gruppi anarchici degli Stati Uniti e l'opera di Max Stirner</i>	G. T. Vincenzi	Modena	1901	
Zoccoli	Ettore	<i>L'anarchia. Gli agitatori, le idee, i fatti</i>	Fratelli Bocca	Milano	1907, 1949	
		<i>I regicidi Damiens (1757) Louvel (1820) Delitti tentati. Signora Levaillant La vedova Morin e Angelica Delaporte (1811)</i>	Edoardo Sonzogno	Milano	1877	
		<i>Le 1er Mai à travers le monde</i>	Éditions de la "Librairie du Travail"	Paris	1887	Intonso.

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
		<i>La justice et les tribunaux. Impôts, monnaies et finances</i>	Librairie de Firmin-Didot	Paris	1888	Ouvrage illustré de 178 gravures et d'une chromolithographie.
		<i>Il canto di Lojola</i>	Nerbini	Firenze	1907	
		<i>Il terrore nella Repubblica Argentina</i>	Biblioteca del «Pensiero» n. 18, Camillo Di Sciullo	Castellamar e AD.	1910	Intonso.
		<i>The Chicago Martyrs</i>	Freedom Press	London	1912	
		<i>La guerra europa e gli anarchici</i>	Tipografia Editrice	Torino	1916	2 Copie.
		<i>Primo maggio 1917</i>	Libreria Editrice "Avanti!"	Milano	1917	
		<i>Il terrore bianco in Ungheria. Relazione della Commissione operaia inglese</i>	Documenti della Rivoluzione, n. 22, Società Editrice Avanti	Milano	1920	
		<i>Per la Storia. Sprazzi di luce sull'esplosione del Diana</i>	Pubblicazione de «Il Libertario» n. 30, Tipografia Sociale	La Spezia	1921	
		<i>L'Italia s'è desta. La resistenza italiana</i>	C. V. L. Corpo Volontari della Libertà	Milano	1947	
		<i>Un trentennio di attività anarchica 1914 - 1945</i>	Edizioni "L'Antistato"	Cesena	1953	
		<i>The History of T.U.C. 1868-1968. A pictorial survey of a social revolution</i>	General Council of the Trades Union Congress	London	1968	
		<i>L'Anarchisme dans les montagnes, «Revue Neuchâteloise», XIV, 55-56, Été-Automne 1971</i>		Neuchatel	1971	
		<i>Liberare tutti i dannati della terra</i>	Edizioni Lotta Continua	Roma	1972	
		<i>L'attentato al Diana. Processo agli anarchici nell'assise di Milano 9 maggio/1 giugno 1922</i>	Universale Napoleone	Roma	1973	
		<i>Gli attentatori. Rivoltelle contro il potere</i>	Istituto Geografico De Agostini	Novara	1973	Riproduzioni di opere di Flavio Costantini alle pp. 9, 24-25, 153, controcopertina.

COGNOME	NOME	TITOLO	EDITORE	LUOGO	ANNO	NOTE
		<i>Enquete sur les conditions d'une paix durable</i>	Imprimerie CoopEratrice "La Productrice"	Paris	[1917?]	Publications des «Temps Nouveaux».
		<i>Il boja</i> , «L'Italiano», 9, [1932]		[Bologna]	[1932]	
		<i>L'Espagne sanglante. Badajoz, Irun, l'Alcazar, Madrid</i>	U.N.C.	Paris	[1936]	
		<i>I repertori dell'altra Italia. Addio Lugano Bella. Antologia della canzone anarchica in Italia</i>	I Dischi del Sole, Edizioni del Gallo	Milano	s.d.	
		<i>I nuovi canti di Spartaco. Con le musiche dei più Grandi Compositori, numero uno</i>	Alberto Toti Editore	Roma	s.d.	
		<i>La "Mano Negra" e l'opinion française</i>	Suppl. «Les Temps Nouveau»	Paris	s.d.	
		<i>Une infamie. L'affair Sébastien Faure. Les Dessous d'une odieuse machination</i>	«Librairie sociale»	Paris	s.d.	
		<i>Les grands criminels</i>	Les reportages populaires	Paris	s.d.	



### Biblioteca Archivio Flavio Costantini - Elenco periodici

TITOLO	EDITORE	LUOGO	NUMERI	NOTE
<i>Almanach de proscrits républicains pour 1850</i>	Au bureau du Nouveau Monde	Paris		
<i>Almanach du Père Peinard pour 1898</i>	Aux Bureaux du «Perè Peinard»	Paris		
<i>Almanach du Père Peinard pour 1894</i>	Aux Bureaux du «Perè Peinard»	Paris		
<i>Almanach du Père Peinard pour 1896</i>	Aux Bureaux de «La Sociale»	Paris		
<i>Almanach du Père Peinard pour 1897</i>	Aux Bureaux du «Perè Peinard»	Paris		
<i>Almanach du Père Peinard pour 1899</i>	Aux Bureaux du «Perè Peinard»	Paris		
<i>Almanach Illustré de la Révolution</i>	P. Delesalle	Paris	1902	
<i>Almanach Illustré de la Révolution</i>	P. Delesalle	Paris	1902	
<i>Almanach Illustré de la Révolution</i>	P. Delesalle	Paris	1902	
<i>Almanach Illustré de la Révolution</i>	P. Delesalle	Paris	1902	
<i>Almanach Illustré de la Révolution</i>	P. Delesalle	Paris	1902	
<i>Almanach Illustré de la Révolution</i>	P. Delesalle	Paris	1902	
<i>Almanach Illustré de la Révolution</i>	P. Delesalle	Paris	1902	
<i>Almanach Illustré de la Révolution</i>	P. Delesalle	Paris	1902	
<i>Almanach Illustré de la Révolution</i>	P. Delesalle	Paris	1902	

<b>TITOLO</b>	<b>EDITORE</b>	<b>LUOGO</b>	<b>NUMERI</b>	<b>NOTE</b>
<i>Almanach Socialiste Illustré pour 1898</i>	Librairie socialiste	Paris	1902	Publié par Maurice Charnay
<i>Almanach Socialiste Illustré pour 1899</i>	A la «Petite République»	Paris	1902	Publié par Maurice Charnay
<i>Almanach Socialiste Illustré pour 1900</i>	A la «Petite République»	Paris	1902	Publié par Maurice Charnay
<i>Almanach Socialiste Illustré pour 1901</i>	A la «Petite République»	Paris	1902	Publié par Maurice Charnay
<i>Almanach Socialiste Illustré pour 1902</i>	A la «Petite République»	Paris	1902	Publié par Maurice Charnay
<i>Almanacco libertario illustrato per l'anno 1910</i>	Tipografia Italiana	Roma	1902	Biblioteca dell'«Alleanza Libertaria».
<i>Almanacco libertario pro vittime politiche</i>	Carlo Frigerio	Ginevra	1902	Anno 5 <sup>^</sup> .
<i>Almanacco Sociale Illustrato</i>	Casa Editrice Sociale	Milano	1902	
<i>Almanacco Socialista Italiano 1921</i>	Società Editrice Avanti!	Milano	1902	
<i>Almanacco Socialista per l'anno 1898</i>	Tip. degli Operai	Milano	1902	
«Almanacco storico dell'Illustrazione Italiana»	Treves	Milano	1902	Anno di fondazione: 1896
«ApArte. Materiali irregolari di cultura libertaria»,	Centro Internazionale della Grafica	Mestre (Venezia)	1902	

TITOLO	EDITORE	LUOGO	NUMERI	NOTE
«Documents anarchistes. Revue de documents historiques sur le mouvement anarchiste français pour la Région Rhone-Alpes»		Lyon	1902	
«Eco del Carrione». Supplemento straordinario, Tribunale militare di guerra. Resoconto dei processi per i fatti accaduti nella provincia di Massa e Carrara		Carrara	1902	Ex Libris di Pietro Secchia "Una meta Una Via" n. 13.139.
«Historama». <i>Les grands attentats politiques</i>		Neuilly-sur-Seine	1902	
«Historia y Vida»	Gaceta Ilustrada	Barcelona	1902	
«Il Pensiero. Rivista di Studi sociali e cultura». <i>Ernesto Diotallevi</i>	A cura del gruppo «Il Pensiero»	Roma	1902	
«Il Pensiero. Sociologia, Arte, Letteratura». Rivista quindicinale	Casa Editrice Libreria "Il Pensiero"	Roma	1902	
«Il Secolo XX»	Fratelli Treves	Milano	1902	
«Illustrierte Zeitung» Settimanale		Leipzig	1902	Anno di fondazione: 1843
«Je sais tout» Mensile	Pierre Lafitte	Paris	1902	Anno di fondazione: 1905
«L'Adunata dei Refrattari»	Donato Lapenna	New York	1902	
<i>L'Almanach du militant pour 1922</i>	Éditions de «La Fraternelle»	Paris	1902	

<b>TITOLO</b>	<b>EDITORE</b>	<b>LUOGO</b>	<b>NUMERI</b>	<b>NOTE</b>
«L'Arduo. Periodico di <i>Pensiero</i> »		Bologna	1902	
«L'Asino» Settimanale		Roma	1902	
«L'Illustration» Settimanale		Paris	1902	Anno di fondazione: 1843
«L'Illustrazione italiana» Settimanale	Treves	Milano	1902	Anno di fondazione: 1873
«L'Illustrazione popolare» Settimanale	Treves	Milano	1902	Anno di fondazione: 1869

TITOLO	EDITORE	LUOGO	NUMERI	NOTE
«L'Università Popolare». Rivista quindicinale		Mantova	1, II, 15 febbraio 1902 2, II, 1 marzo 1902 3, II, 15 marzo 1902 4, II, 1 aprile 1902 5, II, 15 aprile 1902 6-7, II, 1 maggio 1902 8, II, 15 maggio 1902 9, II, 1 giugno 1902 10, II, 15 giugno 1902 11, II, 1 luglio 1902 12, II, 15 luglio 1902 13, II, 1 agosto 1902 14, II, 15 agosto 1902 15, II, 1 settembre 1902 16, II, 15 settembre 1902 17, II, 1 ottobre 1902 18, II, 15 ottobre 1902 19, II, 1 novembre 1902 20, II, 15 novembre 1902 21, II, 1 dicembre 1902 22, II, 15 dicembre 1902 23, II, 1 gennaio 1903 24, II, 15 gennaio 1903 1, III, 1 febbraio 1903 2, III, 15 febbraio 1903 3, III, 1 marzo 1903 4, III, 15 marzo 1903 5, III, 1 aprile 1903 6, III, 15 aprile 1903 7-8, III, 1 maggio 1903 9, III, 15 maggio 1903 10, III, 1 giugno 1903 11, III, 15 giugno 1903 12, III, 1 luglio 1903	

TITOLO	EDITORE	LUOGO	NUMERI	NOTE
«La Carmagnole» par Touchatout	Imp. Vallée	Paris	Numéro spécimen, 10 Février 1871 1, 24 Février 1871 2, 1er Mars 1871 3, 12 Mars 1871 4, 19 Mars 1871 5, 2 Avril 1871	
«La Domenica del Corriere» Settimanale	«Corriere della Sera»	Milano	Annate 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923	Anno di fondazione: 1899
«La Folla». Direttore Paolo Valera		Milano	10, I, 29 settembre 1912 11, I, 6 ottobre 1912 12, I, 13 ottobre 1912 13, I, 20 ottobre 1912 18, II, 4 maggio 1913 22, II, 1 giugno 1913 25, II, 22 giugno 1913 26, II, 29 giugno 1913 27, II, 6 luglio 1913 32, II, 10 agosto 1913 34, II, 24 agosto 1913 35, II, 31 agosto 1913 I36, II, 7 settembre 1913 18, III, 3 maggio 1914	
«La Revue Blanche. Enquête sur La Commune»			91, VIII, XII, 15 mars 1897 92, VIII, XII, 1er avril 1897	
«La Rivolta Ideale. Mensile di avanguardia»	Stabilimenti Poligrafici Riuniti	Bologna	1, II, gennaio 1921	

<b>TITOLO</b>	<b>EDITORE</b>	<b>LUOGO</b>	<b>NUMERI</b>	<b>NOTE</b>
«La Tribuna illustrata» Settimanale		Roma	1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912	Anno di fondazione: 1890
«Le Figaro Illustré» Mensile	«Le Figaro»	Paris	1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899	
«Le Monde Illustré» Settimanale		Paris	1873, 1874, 1875, 1876, 1878, 1880, 1881 (primo semestre), 1882, 1883, 1884, 1885, 1886 (primo semestre), 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893 (primo semestre), 1894, 1895, 1912, 1913, 1914 (primo semestre)	Anno di fondazione: 1857
«Le Petit Journal. Supplément illustré» Settimanale	«Le Petit Journal»	Paris	1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901	Anno di fondazione: 1890
«Lectures pour tous» Bimestrale	Hachette	Paris	1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919	Anno di fondazione: 1898
«Legioni e Falangi. Rivista d'Italia e di Spagna»		Roma	1, I, 28 ottobre 1940-XIX	Edizione italiana

TITOLO	EDITORE	LUOGO	NUMERI	NOTE
«Liberty. Not the daughter but the mother of order»	Benj. R. Tucker	Boston, Mass.	2, I, August 20, 1881 1 (53), III, October 25, 1884 2 (54), III, November 8, 1884 3 (55), III, November 22, 1884 4 (56), III, December 13, 1884 6 (58), III, January 31, 1885 22 (100), IV, May 28, 1887 9 (113), V, December 3, 1887 10 (114), V, December 17, 1887 20 (150), VI, September 7, 1889 50 (232), VIII, August 6, 1892 28 (390), XIV, November 1905	
«Lo Sperimentale». Brescia 1886-87	Germinal	Torino		1978 Esemplare n.252/500. Con serigrafia di Flavio Costantini firmata e datata ( <i>Ritratto di Giovanni Rossi. 1856-1943.</i> )
«Magazine Littéraire». Dossier. Les anarchistes		Paris	19, juillet 1968	Riproduzione di un'opera di Flavio Costantini a p. 17.
«Movimento Operaio. Rivista di storia e bibliografia»	Biblioteca G.G. Feltrinelli	Milano	3, V, maggio-giugno 1953	
«Pensiero e Volontà. Rivista quindicinale di studi sociali e coltura generale diretta da Errico Malatesta»		Roma	13, I, 1 Luglio 1924 2, II, 16 Gennaio 1925 5, II, 1 Aprile 1925 6, II, 16 Aprile-16 Maggio 1925 10, II, 10 Settembre 1925	



TITOLO	EDITORE	LUOGO	NUMERI	NOTE
«Primo Maggio. Saggi e documenti per una storia di classe»			1, giugno-settembre 1973	
«Prospettive». <i>Italiani in Spagna. Da Malaga a Madrid</i>	Edizioni di «Prospettive»	Roma	6, s.d. [1937 o 1938]	Seconda edizione. Curzio Malaparte direttore. Edizioni curate da Orfeo Tamburi.
<i>Publications de «La Révolte» et «Temps Nouveaux»</i>		Robinson, Sceaux	28, 10 Aout 1924 29, 30 Septembre 1924 30, 15 Novembre 1924 32, 28 Février 1925 34, 31 Mai 1925 48, 15 Juillet 1927 52, 15 Février 1928 53, 30 Avril 1928 54, 20 Juin 1928 55, 10 Aout 1928 56, 30 Septembre 1928 57, 30 Novembre 1928 58, 30 Janvier 1929 59, 30 Mars 1929 60, 15 Juillet 1929 61, 31 Aout 1929 62, 15 October 1929 63, 15 Décembre 1929 64, 25 Février 1929 65, Avril 1930 66, Juin 1930 67, Septembre 1930 68, Décembre 1930 69, Février 1931	

TITOLO	EDITORE	LUOGO	NUMERI	NOTE
«Storia Illustrata». <i>Anarchia. Utopia, rivolta e attentati da Bakunin a oggi</i>	Arnoldo Mondadori Editore	Milano	191, ottobre 1973	2 Copie.
«Studi Politici»	Stab. Tip. Hallesint	Roma	6-7, I, giugno-luglio 1923 8, I, agosto 1923	
«The English Illustrated Magazine» Mensile	[Illustrated London News Group]	London	1897, 1898	Anno di fondazione: 1883
«The Graphic» Settimanale	Illustrated Newspapers Ltd.	London	1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1878, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901	Anno di fondazione: 1869
«The Illustrated London News» Settimanale	Illustrated London News Group	London	1865 (II semestre), 1866, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1878, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912	Anno di fondazione: 1842
«Umanità Nova»	F.A.I.	Roma	50, 14, 25 aprile 1979	

TITOLO	EDITORE	LUOGO	NUMERI	NOTE
«Università Popolari Italiane»		Milano	[Anno I contiene Parte Speciale «Università Popolare Milanese»]. 1, I, 1 maggio 1901 2, I, 11 maggio 1901 3, I, 18 maggio 1901 4, I, 25 maggio 1901 5, I, 1 giugno 1901 6, I, 8 giugno 1901 7, I, 15 giugno 1901 8, I, 22 giugno 1901 9, I, 6 luglio 1901 10, I, 27 luglio 1901 11, I, 17 agosto 1901 12, I, 31 agosto 1901 13, I, 21 settembre 1901 14, I, 12 ottobre 1901 15, I, 26 ottobre 1901 1, II, 16 ottobre 1901 2, II, 23 ottobre 1901 3, II, 30 novembre 1901 4, II, 7 dicembre 1901 5, II, 14 dicembre 1901 6, II, 21 dicembre 1901 7, II, 4 gennaio 1902 8, II, 11 gennaio 1902 9, II, 18 gennaio 1902 10, II, 25 gennaio 1902 11, II, 1 febbraio 1902 12, II, 8 febbraio 1902 13, II, 22 febbraio 1902 14, II, 8 marzo 1902 15, II, 22 marzo 1902 16, II, 5 aprile 1902 17, II, 19 aprile 1902 18, II, 3 maggio 1902 19, II, 17 maggio 1902	

TITOLO	EDITORE	LUOGO	NUMERI	NOTE
«Volontà. Rivista anarchica bimestrale»	Edizioni RL	Genova	2, XXIX, marzo-aprile 1976	
«Volontà. Rivista anarchica bimestrale»	Coop. Editrice A	Valdobbiadene (TV)	2, aprile-giugno 1980	Illustrazioni di Flavio Costantini alle pp. 17, 62, 86-87.
«Volontà». <i>La rivolta antiautoritaria</i>	Edizioni RL	Pistoia	5, XXV, settembre-ottobre 1972. Numero speciale per il centenario della Conferenza di Rimini (4-6 agosto 1872).	